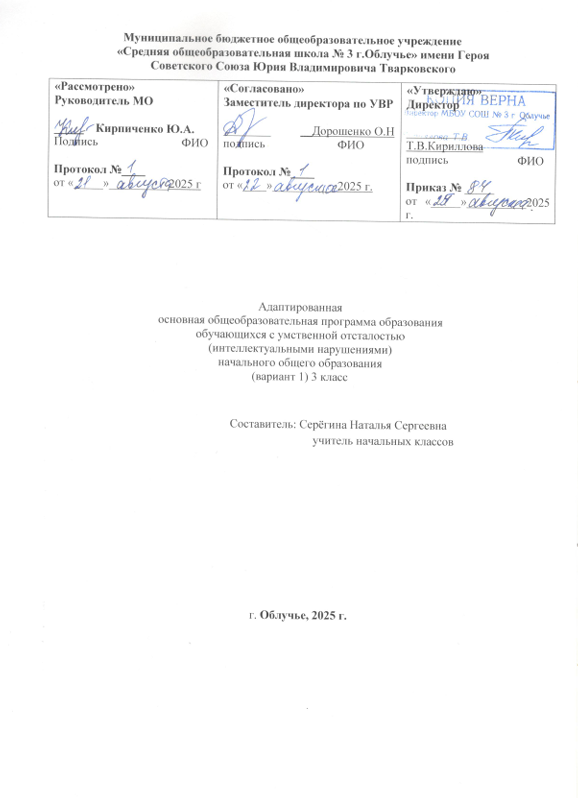
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России.

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство».

**Цель обучения -**развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве,        а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными

практическими навыками в повседневной жизни.

**Задачи обучения:**

− воспитание интереса к изобразительному искусству;

− раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

− воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

− формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;

− развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;

− формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

− обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;

− обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)

− обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;

− формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;

− воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе определяет следующие задачи:

− развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде;

− формирование умения изображать увиденное цветными и ахроматическими художественными материалами;

− формирование умения анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, выделение в нем частей, определение пропорций, видение объекта целостно, затем его изображение, передавая относительное сходство;

− осуществление обучению некоторым правилам работы над композицией;

− обучение более углубленному восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного урока, и декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «** **Изобразительное искусство»**

**Личностные результаты:**

* положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
* приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
* представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
* стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
* умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
* проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
* стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
* стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта.

**Регулятивные:**

* учить понимать учебную задачу;
* организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
* определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
* использовать в своей деятельности простейшие инструменты;
* проверять работу, сверяясь с образцом.

**Познавательные:**

* ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя;
* уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
* уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
* группировать предметы на основе существенных признаков (1-2) с помощью учителя;
* формировать приемы работы различными графическими материалами;
* наблюдать за природой и природными явлениями;
* создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости.

**Коммуникативные:**

* участвовать в обсуждении содержания художественных произведений;
* выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой);
* оформлять свои мысли в устной речи;
* соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
* слушать и понимать речь других;
* уметь работать в паре;
* умение отвечать на вопросы различного характера.

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень:

* знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
* знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
* пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
* знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь;
* организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
* владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
* рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
* применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
* ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
* узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

* знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
* знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
* знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
* знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
* знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
* знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
* знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
* нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
* оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
* применение разнообразных способов лепки;
* различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу.

**Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в следующих разделах: **«Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».**

**Обучение композиционной деятельности.**

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения соотносить размер рисунка и величину листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от.

Формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние - ниже, дальние-выше; использовать приём загораживания одних предметов другими.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдая очерёдность формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование).

**Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.**

Формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.

Формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образ дымковских игрушек: «Лошадка», «Гусь» и др.

Формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов: человек идёт, бежит; дерево на ветру, развевающийся по ветру флаг.

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с основной симметрией: изображения насекомых (бабочки, стрекозы, жуки), а также посуды (кринки, стаканы, кастрюли).

Знакомство с элементами декора городецких игрушек: листья, цветы, бутоны. Выполнение узора в квадрате с использованием элементов городецкой росписи. Обучение приёму составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

**Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.**

Расширение представлений учащихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» (главные) цвета – красный, синий, жёлтый и «составные» цвета – зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.

Развитие технических навыков работы с красками. Закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил). Получение голубой, розовой, светло – зелёной, серой, светло – коричневой красок. Использование осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

**Обучение восприятию произведений искусства.**

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно – прикладного искусства.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе декоративного рисования, рисования с натуры, на темы, лепки и выполнения аппликаций, а также бесед по изобразительному искусству.

**Декоративное рисование**

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

**Рисование с натуры**

Упражнять обучающихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

**Рисование на темы**

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

**Беседы об изобразительном искусстве**

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Содержание разделов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные  работы |
| 1. | Обучение композиционной деятельности | 15 | - |
| 2. | Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму  предметов, пропорции и конструкцию | 9 | 1 |
| 3. | Развитие у учащихся восприятия цвета  предметов и формирование умений передавать его в живописи | 8 | 1 |
| **Итого:** | | 32 | 2 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема раздела/урока** | **Кол-во часов** |
|  | **1 четверть** |  |
|  | Лепка и рисование на тему «Лето. Осень. Дует сильный ветер» | 1 |
|  | Рисование на тему «Осень. Птицы улетают на юг. Журавли летят клином» | 1 |
|  | Аппликация «Бабочка» | 1 |
|  | Рисование с натуры. «Бабочки и цветы». Иллюстрирование. | 1 |
|  | Декоративное рисование «Бабочки на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки | 1 |
|  | Рисование по представлению «Портрет красавицы осени». Акварельные краски. Поиграй с цветом. | 1 |
|  | Рисование по преставлению «Мечтаю о море». | 1 |
|  | Рисование на тему «Одежда ярких и нежных цветов». | 1 |
|  | **2 четверть** |  |
|  | Превращение пятна в изображение. | 1 |
|  | Рисование акварельными красками по сырой бумаге (небо, радуга, листья, цветок) | 1 |
|  | Лепка. «Человек движется». Рисование цветной и черной гуашью | 1 |
|  | Рисование выполненной лепки. «Человек движется». | 1 |
|  | Рисование по памяти «Дети лепят снеговиков». | 1 |
|  | Контрольная работа выполнение работы по теме «Зима» в любой технике. | 1 |
|  | Рисование угольком. Зимний вечер. | 1 |
|  | **3 четверть** |  |
|  | Лепка «Лошадка из Каргополя». | 1 |
|  | Рисование на тему «Лошадка из Каргополя». Зарисовка вылепленной фигуры | 1 |
|  | Рисование на тему «Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова». | 1 |
|  | Аппликация. Натюрморт «Фрукты и кружка». | 1 |
|  | Иллюстрирование «Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке». Рисунок по описанию | 1 |
|  | Рисование на тему «Косовская роспись» | 1 |
|  | Декоративное рисование «Красота в умелых руках». Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. | 1 |
|  | Рисование на тему «Сказочная птица». | 1 |
|  | Декоративное рисование. Украшение узором рамки для рисунка. | 1 |
|  | Лепка, рисование на тему «Встречай птиц - вешай скворечники!» | 1 |
|  | **4 четверть** | 1 |
|  | Декоративное рисование.  Орнамент в полосе с помощью картофельного штампа. | 1 |
|  | Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Рисование элементов узора. | 1 |
|  | Аппликация. Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). | 1 |
|  | *Промежуточная аттестация в форме творческой работы.* |  |
|  | Беседа на тему «Святой праздник Пасхи». Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи». | 1 |
|  | Беседа на тему «Городецкая роспись». Рисование элементов городецкой росписи. | 1 |
|  | Декоративное рисование «Кухонная доска». Украшение силуэта доски городецкой росписью. | 1 |
|  | Лепка. Рисование. «Летом за грибами!» | 1 |
|  | Выставка работ. Итоговый урок. | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

Учебник: «Изобразительное искусство». 3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

**Для учителя**

Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1 - 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю.Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. - М.: Просвещение, 2016.

**Пояснительная записка**

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

* математическое развитие младших школьников;
* формирование системы начальных математических знаний;
* воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

***Задачи программы***

Программа объединяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

* коррекция и развитие познавательной деятельности, личных качеств ребенка;
* формирование умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;
* развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
* развитие пространственного воображения;
* развитие математической речи;
* формирование системы начальных математических знаний и умений;
* воспитание стремления к расширению математических знаний.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личную заинтересованность в расширении математических знаний.

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений - коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

**Общая характеристика организации учебного процесса**

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач. Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

В 3 классе на изучение математики отводится 170 ч (5ч в неделю, 34учебных недели).

**3.2. Содержание учебного предмета**

**1. Повторение**

Второй десяток. Нумерация чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд. Четные - нечетные, однозначные - двузначные числа. Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Единицы времени: час, сутки. Единицы длины: 1 см, 1 дм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки.

**2. Умножение и деление чисел**

Понятие умножения. Название компонентов умножения. Знак умножения. Таблица умножений чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Деление. Знак деления. Название компонентов деления. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6 ( в пределах 20). Взаимосвязь таблицы умножения и деления. Деление на равные части и по содержанию.

**3. Сотня**

Нумерация чисел в пределах 100. Круглые десятки. Сложение и вычитание круглых десятков. Получение и разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Сравнение чисел. Понятие разряда. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и не четные. Сложение и вычитание чисел в пределах ста без перехода через разряд. Действия I и II ступени. Скобки. Простые, составные арифметические задачи. Составление задач в 2 действия: сложение и вычитание, умножение и деление.

**4. Меры длины, времени, массы, стоимости.**

Числа, полученные при измерении. Меры времени: минута, месяц, год. Календарь. Порядок месяцев в году, определение времени по часам с точностью до 5 минут. Мера стоимости: 1 руб. Мера веса: 1 центнер. Мера длины: 1 метр.

**5. Геометрический материал (в течение года)**

Окружность. Круг. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольники (прямоугольник, квадрат, построение по опорным точкам). Построение отрезка заданной длины. Прямая и кривая линии. Точка пересечения линий.

**6. Повторение**

Нумерация чисел в пределах 100. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение простых задач. Решение задач в два действия. Порядок действий при решении примеров. Таблица умножения. Геометрический материал.

**3.3. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема. Содержание*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема контрольной работы*** |
| **I** | ***Второй десяток*** | **65 часов** |  |
| 1 | Нумерация (повторение). | 7 часов |  |
| 2 | Сложение и вычитание без перехода через десяток (повторение) | 11 часов. | Входная контрольная работа по теме: «Нумерация чисел в пределах 20». |
| 3 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. | 10 часов |  |
| 4 | Вычитание. | 11часов | Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд». |
| 5 | Умножение и деление. | 26 часов | Контрольная работа. (1 триместр) |
| **II** | **Сотня** | **87 часов** |  |
| 1 | Нумерация. | 14 часов |  |
| 2 | Меры длины | 2часа |  |
| 3 | Меры времени | 4часа | Проверочная работа по теме: «Нумерация чисел в пределах 100». |
| 4 | Углы | 2часа |  |
| 5 | Окружность, круг | 2часа |  |
| 6 | Сложение и вычитание без перехода через десяток. | 29часов |  |
| 7 | Числа, полученные при счёте и при измерении. | 7 часов. |  |
| 8 | Деление на равные части. Деление по содержанию. | 10 часов | Контрольная работа: «Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100» (2 триместр). |
| 9 | Взаимное положение линий на плоскости | 2часа |  |
| 10 | Порядок арифметических действий | 15часов | Контрольная работа по теме: «Порядок арифметических действий» за III семестр. |
| **III** | **Повторение** | **18** | Итоговая контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток». |

**3.4. Требования к предметному уровню достижений обучающихся**

***Минимальный уровень:***

- знать числовой ряд 1-100 в прямом порядке с помощью учителя; понимать смысл

арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

- знать названия компонентов сложения, вычитания;

- знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

- знать переместительное свойство сложения и умножения;

- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени,

стоимости и их соотношения;

- называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года с помощью учителя;

- знать названия элементов четырехугольников;

- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 с помощью учителя;

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного с помощью

учителя;

- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения с помощью учителя;

- различать числа, полученные при счете и измерении;

- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

- определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в

году, количества суток в месяцах, месяцев в году с помощью учителя;

- решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг с помощью учителя.

***Достаточный уровень:***

- знать числовой ряд 1 -100 в прямом и обратном порядке;

- усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;

- знать названия компонентов сложения, вычитания;

- знать таблицы умножения чисел в пределах 20;

- понимать связь таблиц умножения и деления;

- знать переместительное свойство сложения и умножения;

- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;

- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;

- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;

- знать названия элементов четырехугольников;

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;

- откладывать, используя 12 счетный материал, любые числа в пределах 100;

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;

- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;

- различать числа, полученные при счете и измерении;

- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

- определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин.;

- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток месяцах, месяцев в году;

- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;

- чертить прямоугольник (квадрат), треугольник.

**3.5. Основные умения обучающихся, которыми они должны овладеть**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Целостное восприятие окружающего мира.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия.
* Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Предметные результаты**

* Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
* Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
* Умения выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания; практически пользоваться переместительным свойством умножения; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия.
* Умения различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находит точки пересечения; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** |
|  | **Второй десяток. 65 часов** |  |
|  | **Нумерация (повторение).7часов** |  |
| 1 | Нумерация чисел в пределах 20. | 1 |
| 2 | Сложение и вычитание на основе знания последовательности чисел при счёте. | 1 |
| 3 | Сложение и вычитание на основе знания последовательности чисел при счёте. | 1 |
| 4 | Понятия «чётное» и «нечётное» числа. | 1 |
| 5 | Понятия «чётное» и «нечётное» числа. | 1 |
| 6 | Расположение чисел в разрядной таблице. | 1 |
| 7 | Расположение чисел в разрядной таблице. | 1 |
|  | **Сложение и вычитание без перехода через десяток (повторение) 11 часов.** |  |
| 8 | Компоненты при сложении и вычитании. | 1 |
| 9 | Правила нахождения неизвестного слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого. | 1 |
| 10 | Правила нахождения неизвестного слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого. | 1 |
| 11 | Время. Единица времени: час, сутки. Циферблат. | 1 |
| 12 | Время. Единица времени: час, сутки. Циферблат. | 1 |
| 13 | Числа, полученные при измерении. Монеты 1к., 5к., 10к., 50к., 1руб., 2руб., 5руб. | 1 |
| 14 | Единицы измерения длины: см, дм. | 1 |
| 15 | Входная контрольная работа по теме: «Нумерация чисел в пределах 20». | 1 |
| 16 | Анализ входной контрольной работы. | 1 |
| 17 | Увеличение однозначного числа до 10; уменьшение двузначного числа. | 1 |
| 18 | Увеличение однозначного числа до 10; уменьшение двузначного числа. | 1 |
|  | **Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток.10 часов** |  |
| 19 | Приёмы сложения однозначных чисел. | 1 |
| 20 | Прибавление числа 7. | 1 |
| 21 | Прибавление чисел 6, 5, 4, 3, 2. | 1 |
| 22 | Прибавление чисел 6, 5, 4, 3, 2. | 1 |
| 23 | Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 24 | Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 25 | Таблица сложения в пределах 20 с переходом через разряд. | 1 |
| 26 | Таблица сложения в пределах 20 с переходом через разряд. | 1 |
| 27 | Единица ёмкости: л. Масса. Единица массы: кг. | 1 |
| 28 | Повторение. Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. | 1 |
|  | **Вычитание.11часов** |  |
| 29 | Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. | 1 |
| 30 | Вычитание числа 9 путём замены двумя числами. | 1 |
| 31 | Вычитание числа 8 путём замены двумя числами. | 1 |
| 32 | Вычитание числа 7 путём замены двумя числами. | 1 |
| 33 | Вычитание чисел 6, 5, 4, 3, 2 путём замены числа двумя числами. | 1 |
| 34 | Вычитание чисел 6, 5, 4, 3, 2 путём замены числа двумя числами. | 1 |
| 35 | Присчитывание и отсчитывание числа 2, 3, 4, 5. | 1 |
| 36 | Присчитывание и отсчитывание числа 2, 3, 4, 5. | 1 |
| 37 | Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд».Присчитывание и отсчитывание числа 2, 3, 4, 5. | 1 |
| 38 | Анализ проверочной работы.Построение и определение угла с помощью чертёжного треугольника. | 1 |
| 39 | Построение и определение угла с помощью чертёжного треугольника. | 1 |
|  | **Умножение и деление. 26 часов** |  |
| 40 | Умножение как сложение равных слагаемых. | 1 |
| 41 | Табличное умножение по 2 (случаи: 2 х 5; 2 х 7; 2 х 3). | 1 |
| 42 | Табличное умножение по 2 (случаи: 2 х 5; 2 х 7; 2 х 3). | 1 |
| 43 | Табличное умножение по 2 (случаи: 2 х 6; 2 х 10; 2 х 9). | 1 |
| 44 | Табличное умножение по 2 (случаи: 2 х 2; 2 х 10; 2 х 9). | 1 |
| 45 | Деление на равные части. Деление как действие разложения числа. | 1 |
| 46 | Таблица деления на 2. | 1 |
| 47 | Сопоставление действий умножения и деления. | 1 |
| 48 | Таблица умножения числа 3. | 1 |
| 49 | Таблица деления на 3. | 1 |
| 50 | Контрольная работа. (1 триместр) | 1 |
| 51 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 52 | Таблица умножения числа 4. | 1 |
| 53 | Таблица деления на 4 | 1 |
| 54 | Таблицы умножения чисел 5 и 6. | 1 |
| 55 | Таблицы умножения чисел 5 и 6. | 1 |
| 56 | Таблицы деления на 5 и 6. | 1 |
| 57 | Таблицы деления на 5 и 6. | 1 |
| 58 | Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6. | 1 |
| 59 | Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6. | 1 |
| 60 | Решение составных задач и примеров на умножение и деление. | 1 |
| 61 | Решение составных задач и примеров на умножение и деление. | 1 |
| 62 | Решение задач на нахождение стоимости одинаковых товаров. | 1 |
| 63 | Повторение. Умножение и деление. | 1 |
| 64 | Проверочная работа по теме: «Умножение и деление». | 1 |
| 65 | Анализ проверочной работы. | 1 |
|  | **Сотня 87 часов.** |  |
|  | **Нумерация.14 часов** |  |
| 66 | Нумерация чисел в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав. | 1 |
| 67 | Разложение числа на десятки и единицы. | 1 |
| 68 | Разложение числа на десятки и единицы. | 1 |
| 69 | Сравнение чисел в пределах 100. | 1 |
| 70 | Уменьшение числа на 1 и 1 десяток. | 1 |
| 71 | Следующие и предыдущие числа. | 1 |
| 72 | Присчитывание числа 3 до 30 и 4 до 40; отсчитывание по 3 от 30 до 0 и по 4 от 40 до 0. | 1 |
| 73 | Определение чётного и нечётного числа. | 1 |
| 74 | Определение чётного и нечётного числа. | 1 |
| 75 | Присчитывание числа 5 до 50 и отсчитывание по 5 от 50 до 0. | 1 |
| 76 | Присчитывание числа 5 до 50 и отсчитывание по 5 от 50 до 0. | 1 |
| 77 | Повторение. Нумерация | 1 |
| 79 | Повторение. Нумерация | 1 |
|  | **Меры длины 2часа.** |  |
| 80 | Меры длины. Единицы длины: метр. | 1 |
| 81 | Меры длины. Единицы длины: метр. | 1 |
|  | **Меры времени 4часа.** |  |
| 82 | Меры времени. Единицы времени: сутки, месяц, год. | 1 |
| 83 | Меры времени. Единицы времени: сутки, месяц, год. | 1 |
| 84 | Проверочная работа по теме: «Нумерация чисел в пределах 100». | 1 |
| 85 | Анализ проверочной работы. | 1 |
|  | **Углы. 2часа.** |  |
| 86 | Углы. Построение угла. | 1 |
| 87 | Углы. Построение угла. | 1 |
|  | **Окружность, круг 2часа.** |  |
| 88 | Окружность, круг. Центр и радиус. | 1 |
| 89 | Окружность, круг. Центр и радиус. | 1 |
|  | **Сложение и вычитание без перехода через десяток.29часов** |  |
| 90 | Сложение и вычитание круглыми десятками. Скобки. | 1 |
| 91 | Сложение и вычитание круглыми десятками. Скобки. | 1 |
| 92 | Компоненты при сложении и вычитании. | 1 |
| 93 | Решение составных арифметических задач и примеров на порядок действий. | 1 |
| 94 | Решение составных арифметических задач и примеров на порядок действий. | 1 |
| 95 | Сложение и вычитание круглых десятков и однозначных чисел вида: 60+4; 4+60; 64-60; 64-4. | 1 |
| 96 | Сложение и вычитание чисел вида: 64+3; 3+ 64; 63-2. | 1 |
| 97 | Сложение круглых десятков и двузначных чисел вида: 57+40; 40+57. | 1 |
| 98 | Вычитание круглых десятков из двузначных чисел вида: 57-40. | 1 |
| 99 | Составление по примеру на вычитание примера на сложение. | 1 |
| 100 | Сложение и вычитание двузначных чисел. | 1 |
| 101 | Вычитание двузначных и однозначных чисел. | 1 |
| 102 | Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 103 | Контрольная работа: «Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100» (2 триместр). | 1 |
| 104 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | 1 |
| 105 | Сравнение чисел. Уравнивание чисел. | 1 |
| 106 | Получение круглых десятков и сотни сложением двузначного числа с однозначным. | 1 |
| 107 | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1 |
| 108 | Получение круглых десятков и сотни сложением двух двузначных чисел. | 1 |
| 109 | Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков и сотни. | 1 |
| 110 | Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 111 | Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 112 | Запись и чтение выражений со скобками. | 1 |
| 113 | Решение составных задач и выражений со скобками. | 1 |
| 114 | Повторение. Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 115 | Повторение. Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 116 | Повторение. Решение примеров и составных задач. | 1 |
| 117 | Проверочная работа по теме: «Числа, полученные при счёте и при измерении». | 1 |
| 118 | Анализ проверочной работы и работа над ошибками. | 1 |
|  | **Числа, полученные при счёте и при измерении.7 часов.** |  |
| 119 | Числа, полученные при измерении длины. | 1 |
| 120 | Числа, полученные при измерении стоимости. | 1 |
| 121 | Числа, полученные при измерении времени. | 1 |
| 122 | Числа, полученные при измерении времени. | 1 |
| 123 | Решение примеров с числами, полученными при измерении. | 1 |
| 124 | Решение примеров с числами, полученными при измерении. | 1 |
| 125 | Решение примеров с числами, полученными при измерении. | 1 |
|  | **Деление на равные части. Деление по содержанию. 10 часов** |  |
| 126 | Деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 127 | Деление на 4 равные части и деление по 4. Деление на 5 равные части и деление по 5. | 1 |
| 128 | Решение задач на деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 129 | Решение задач на деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 130 | Решение выражений со скобками. | 1 |
| 131 | Решение задач на деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 132 | Присчитывание и отсчитывание числа 3 до 30, 4 до 40, 5 до 50 и обратно | 1 |
| 133 | Присчитывание и отсчитывание числа 3 до 30, 4 до 40, 5 до 50 и обратно | 1 |
| 134 | Повторение пройденного по теме «Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток». | 1 |
| 135 | Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. | 1 |
|  | **Взаимное положение линий на плоскости2часа.** |  |
| 136 | Взаимное положение линий на плоскости. | 1 |
| 137 | Взаимное положение линий на плоскости. | 1 |
|  | **Порядок арифметических действий 15часов.** |  |
| 138 | Скобки. Выполнения действий в выражениях со скобками. | 1 |
| 139 | Скобки. Выполнения действий в выражениях со скобками. | 1 |
| 140 | Решение примеров на порядок действий с именованными числами. | 1 |
| 141 | Решение примеров на порядок действий с именованными числами. | 1 |
| 142 | Решение примеров на порядок действий с преобразованием именованных чисел. | 1 |
| 143 | Контрольная работа по теме: «Порядок арифметических действий» за III семестр. | 1 |
| 144 | Анализ контрольной работы. | 1 |
| 145 | Решение составных задач и примеров на порядок действий с числами, полученными при измерении. | 1 |
| 146 | Решение составных задач и примеров на порядок действий с числами, полученными при измерении. | 1 |
| 147 | Решение примеров на порядок действий с нахождением неизвестного числа. | 1 |
| 148 | Решение примеров на порядок действий при преобразовании чисел, полученных при измерении. | 1 |
| 149 | Составление задач по готовому решению. Решение выражений со скобками. | 1 |
| 150 | Запись и решение примеров с использованием названия компонентов при сложении и вычитании. | 1 |
| 151 | Дополнение задач вопросами, их сходство и различие. | 1 |
| 152 | Решение примеров и задач. | 1 |
|  | **Повторение 18часов.** |  |
| 153 | Устная и письменная нумерация чисел в пределах 100. | 1 |
| 154 | Составление и решение задач с преобразованием в одно и два действия. | 1 |
| 155 | Составление и решение задач с преобразованием в одно и два действия. | 1 |
| 156 | Решение выражений со скобками. | 1 |
| 157 | Решение выражений на сравнение. | 1 |
| 158 | Действия 1и 2 ступени, объяснение порядка их выполнения в примерах без скобок. | 1 |
| 159 | Решение задач на деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 160 | Решение задач на деление на равные части и деление по содержанию. | 1 |
| 161 | Числа, полученные при счёте. | 1 |
| 162 | Геометрический материал. Построение и различение геометрических фигур. | 1 |
| 163 | Решение примеров на порядок действий со скобками и без скобок. | 1 |
| 164 | Решение примеров на порядок действий со скобками и без скобок. | 1 |
| 165 | Итоговая контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток». | 1 |
| 166 | Анализ итоговой контрольной работы. | 1 |
| 167 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток. | 1 |
| 168 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток. | 1 |
| 169 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток. | 1 |
| 170 | Итоговый урок за год. | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / [авт.-сост. В.В. Эк] – М.: «Просвещение», 2016 г.
2. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс.[авт.-сост. Т.В. Алышева, В.В. Эк] –М.: «Просвещение», 2016 г.

**Для учителя**

1. Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями Вариант1). Мин-во образования и науки РФ-М..Просвещение,2017г.

2. Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Математика. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательных программы. М.: Просвещение, 2017г.

3. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательные организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы— М.: Просвещение, 2016 г.

4. М.Н. Перова- М., 1999. «Методика обучения математике в коррекционной школе VIII вида».

5. Беденко М.В. Сборник текстовых задач по математике. 1-4 классы. Москва «ВАКО».2008.

6. Волина В. Праздник числа. Книга для учителей и родителей.-Москва, 1997.

7. Волкова С.И. Контрольные работы в начальной школе по математике. Москва. 2001

**Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа адаптирована для обучения учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учитывает возможности, особенности психофизического развития детей с интеллектуальными нарушениями (легкая степень умственной отсталости).

**Цель**― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи:**

* развивать артикуляционный аппарат, умение правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки;
* научить различать звуки по высоте и длительности, определять плавное и отрывистое проведение мелодии в процессе музыкальной деятельности;
* закрепить певческие навыки: брать дыхание перед началом музыкальной фразы, петь плавно легким звуком, слышать вступление и начинать пение вместе с педагогом, петь знакомые песни, а капелла;
* познакомить с музыкальными инструментами и их звучанием, формировать представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр;

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности

**Место предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Музыка» во 3 классе выделяется 34 ч (1ч в неделю, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета«Музыка»**

**Личностными результатами** изучения предмета в 3 классе являются следующие умения:

- осознание себя как гражданина России;

- формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально –бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально –нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Регулятивные:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;

- проявлять познавательную инициативу;

- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника —в памятках);

- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

**Познавательные:**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

- передавать устно или письменно содержание текста;

- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из их частей;

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;

- выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

**Коммуникативные:**

-выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

***Минимальный уровень:***

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара и др.);

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

***Достаточный уровень:***

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Содержание учебного предмета**

**Пение- 14 часов**

· Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

· Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

· Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

· Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

· Развитие умения контролировать слухом качество пения.

· Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

· Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

· Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

**Слушание музыки – 16 часов**

· Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

· Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

· Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

· Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

· Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах). Музыкальный материал для пения.

**Элементы музыкальной грамоты – 2 часа**

Знакомство с нотным станом, нотами, основными музыкальными понятиями. Различение музыкальных коллективов (оркестр, ансамбль), определять высоту и длительность звуков, музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта)

**Повторение – 2 часа**

Исполнение без сопровождения простых, хорошо знакомых песен; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** |
| **1 четверть** | | |
|  | Пение. «Веселые путешественники» из одноименного кинофиль­ма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. | 1 |
|  | Элементы музыкальной грамоты. Нота, нотный стан. | 1 |
|  | Пение «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. | 1 |
|  | Пение. «Первоклашка». Из кинофильма «Утро без отметок». Музы­ка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. | 1 |
|  | Элементы музыкальной грамоты. Ноты на клавиатуре. | 1 |
|  | Пение «Первоклашка» из кинофильма «Утро без отметок». Музы­ка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. | 1 |
|  | Слушание музыки. Ф. Шуберт. Аве Мария. | 1 |
|  | Слушание музыки. Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен». | 1 |
| **2 четверть** | | |
|  | Пение. «Дружба школьных лет». Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. | 1 |
|  | Пение. «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. | 1 |
|  | Слушание музыки. Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида». | 1 |
|  | Слушание музыки. В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525. | 1 |
|  | Пение. «Почему медведь зимой спит?» Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. | 1 |
|  | Слушание музыки. М. Теодоракис. Сиртаки. | 1 |
|  | Слушание музыки. П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приклю­чения Электроника». | 1 |
|  | Пение. «Новогодний хоровод» Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. |  |
| **3 четверть** | | |
|  | Слушание музыки. Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3. | 1 |
|  | Пение. «Стой, кто идет?» Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. | 1 |
|  | Пение. «Чему учат в школе» Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Наш край» Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Праздничный вальс» Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Кабы не было зимы» Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. | 1 |
|  | Пение. «Песня Чебурашки» Музыка В. Шаинского, слова Э. Ус­пенского. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Прекрасное далеко» Из телефильма «Гостья из будущего». МузыкаЕ. Крылатова, слова Ю. Энтина. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина. | 1 |
|  | Пение. «Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова 3. Алек­сандровой. | 1 |
| **4 четверть** | | |
|  | Пение. «Пойте вместе с нами» Музыка и слова А. Пряжникова. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Облака» Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Белые кораблики» Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Чунга-Чанга». Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Ша­инского, слова Ю. Энтина. Пение. «Голубой вагон» из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.  Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника. | 1 |
|  | Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. | 1 |
|  | Слушание музыки. «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.Кабы не было зимы. | 1 |
| **Повторение** | | |
|  | Исполнение разученных песен. | 1 |
|  | Исполнение разученных песен. | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. Музыка. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / [авт.-сост. И.В. Евтушенко] – М.: «Просвещение», 2018 г.

**Для учителя**

1. Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями Вариант1). Мин-во образования и науки РФ-М..Просвещение,2017г.

2. Музыка. 1-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательных программы. М.: Просвещение, 2017г.

3. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательные организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы— М.: Просвещение, 2016 г.

**Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Основная **цель курса** «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

**Задачи** обучения в 3 классе:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;

-корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

-формировать выразительную сторону речи;

-учить строить устные связные высказывания;

-воспитывать культуру речевого общения.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе: аудирование и понимание речи; дикция и выразительность речи; общение и его значение в жизни; организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

**Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»**

Аудирование. Его содержание нацелено на развитие у детей у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. В содержание работы по развитию навыков аудирова­ния включены также упражнения на слушание и понима­ние речи, записанной на магнитофон. Это важное направ­ление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов. Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоя­тельных тренировочных упражнений или сопровождает за­дания других подразделов, например: выбор названной учи­телем картинки из двух данных *(мишка*— *миска);*выбор картинки по её описанию; выполнение практических зада­ний по словесной инструкции; слушание и понимание тек­ста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

Дикция и выразительность речь. Ориентирует учителя на отработку у школьников четкости произношения, его эмоциональной выразительности. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выра­зительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использо­вании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной вырази­тельностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатывают­ся варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказыва­ния. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому пред­ложению текста, картинного плана к отдельным микроте­мам и т. д.

Культура общения. Его содержание нацеливает на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

**Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс речевой практики в 3 классе рассчитан на 68 ч. (34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета«Речевая практика»**

**Личностные**

**У обучающегося будут сформированы:**

– осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,

обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в

нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее

восприятию;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,

договоренностей;

– понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном

обществе;

– готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Метапредметные результаты*.**

**Регулятивные:**

– адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать

руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные:**

– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

– устанавливать видо-родовые отношения предметов;

– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на

наглядном материале;

– пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

– читать и выражать свои мысли вслух;

– наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями

окружающей действительности;

– работать с несложной по содержанию и структуре информацией

(понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное

схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и

электронных и других носителях).

**Коммуникативные:**

– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик,

ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

–использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

– обращаться за помощью и принимать помощь;

– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

– сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно

взаимодействовать с людьми;

– договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень:**

* понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
* выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
* уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

**Минимальный уровень:**

* выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
* выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
* участвовать в беседе;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

**Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: //Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

**Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо

делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,…(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Культура общения.**

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Снова в школу! | 5 ч. |
| 2. | Мы собрались поиграть | 4 ч. |
| 3. | В библиотеке | 4 ч. |
| 4. | На приёме у врача | 3 ч. |
| 5. | «Лисичка со скалочкой» | 3 ч. |
| 6. | Сказки про Машу | 4 ч. |
| 7. | Отправляюсь в магазин | 3 ч. |
| 8. | Телефонный разговор | 4 ч. |
| 9. | Новогодние поздравления | 2 ч. |
| 10. | Я-зритель! | 3 ч. |
| 11. | Какая сегодня погода? | 7 ч. |
| 12. | «Снегурочка» | 4 ч. |
| 13. | Весенние поздравления | 3 ч. |
| 14. | Готовим подарок к празднику | 3 ч. |
| 15. | Весёлый праздник | 5 ч. |
| 16. | Учимся понимать животных | 8 ч. |
| 17. | Поздравляю с Днём Победы! | 2 ч. |
| 18. | Узнай меня! | 2 ч. |
|  | Всего | 68 ч |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во  часов |
|
| **Снова в школу! 5 ч.** | | |
| 1. | Вот и лето пролетело! | 1 |
| 2. | Расскажи об осени. | 1 |
| 3. | Учимся общаться. «Добро пожаловать». | 1 |
| 4. | Составление рассказа. «Весёлые каникулы». | 1 |
| 5. | Экскурсия по школе: расскажи мне о школе. | 1 |
| **Мы собрались поиграть… 4 ч.** | | |
| 6. | Я за порогом дома. | 1 |
| 7. | Правила игры. | 1 |
| 8. | Правила общения во время игр. Считалочки. | 1 |
| 9. | Игры с правилами. | 1 |
| **В библиотеке**. **4 ч.** | | |
| 10. | Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой». | 1 |
| 11. | Правила поведения в библиотеке. | 1 |
| 12. | Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «Библиотеке». | 1 |
| 13. | Читаю и рассказываю сказку. | 1 |
|  | **На приёме у врача** | **3 ч.** |
| 14. | Знакомство с темой «На приёме у врача». Правила поведения**.** Слова поддержки, утешения. | 1 |
| 15. | Конструирование и моделирование возможных диалогов на основе иллюстраций. | 1 |
| 16. | Ролевая игра «На приёме у врача». | 1 |
| **«Лисичка со скалочкой»**. **3 ч.** | | |
| 17. | Сказка «Лисичка со скалочкой». | 1 |
| 18. | Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ. | 1 |
| 19. | Чтение сказки по ролям. Выбор роли и атрибутов к ней. | 1 |
| **Сказки про Машу.4 ч.** | | |
| 20. | Отгадай сказку. | 1 |
| 21. | Рассказывание сказки «Маша и медведь». | 1 |
| 22. | Рассказывание сказки «Три медведя». | 1 |
| 23. | Играем в сказку. | 1 |
| **Отправляюсь в магазин.3 ч.** | | |
| 24. | Отделы магазина. | 1 |
| 25. | Правила хорошего тона. | 1 |
| 26. | Ролевая игра «В магазине». | 1 |
| **Телефонный разговор. 4 ч.** | | |
| 27. | Телефон в нашей жизни. | 1 |
| 28. | Правила общения по телефону. | 1 |
| 29. | Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон…» | 1 |
| 30. | Разыгрывание ситуаций «Звонок другу». | 1 |
| **Новогодние поздравления. 2 ч.** | | |
| 31 | Выявление представлений детей по теме «Новогодние поздравления» | 1 |
| 32 | Новогодние поздравления. Обращение в поздравительной открытке. | 1 |
| **Я – зритель. 3 ч.** | | |
| 33. | Знакомство с театром. | 1 |
| 34. | Правила вежливого зрителя. | 1 |
| 35. | Составление памятки «В кино». | 1 |
| **Какая сегодня погода? 7 ч.** | | |
| 36. | Стихи и загадки об осени. | 1 |
| 37. | Картины осени. | 1 |
| 38. | Стихи и загадки о зиме. | 1 |
| 39. | Расскажи мне о зиме. | 1 |
| 40. | Прогноз погоды. | 1 |
| 41. | Источники прогноза погоды. | 1 |
| 42. | Расскажи мне о погоде. | 1 |
| **Снегурочка. 4 ч.** | | |
| 43. | Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка». | 1 |
| 44. | Рассказывание сказки по иллюстрациям. | 1 |
| 45. | «Мастер сказки сказывать». | 1 |
| 46. | Расскажи мне сказку. | 1 |
| **Весенние поздравления. 3 ч.** | | |
| 47. | Беседа с опорой на иллюстрации по теме «Весенние поздравления». | 1 |
| 48. | Праздник весны: составление поздравлений. | 1 |
| 49. | Праздник весны: создание поздравительных открыток. | 1 |
| **Готовим подарок к празднику. 3 ч.** | | |
| 50. | Готовим подарок к празднику. Беседа с опорой на личный опыт. | 1 |
| 51. | Изготовление подарка: выбор адресата, формы подарка, составление планаизготовления подарка. | 1 |
| 52. | Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов вручения подарка и ответной реплики. | 1 |
| **Весёлый праздник. 5 ч.** | | |
| 53. | Праздники в нашей жизни. | 1 |
| 54. | Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание. | 1 |
| 55. | Я иду на день рожденья. | 1 |
| 56. | Правила хорошего тона. | 1 |
| 57. | У меня день рождения. Ролевая игра «Приём гостей». | 1 |
| **Учимся понимать животных. 7 ч.** | | |
| 58. | Беседа по теме «Мир природы». Правила друзей природы. | 1 |
| 59. | Какие разные животные… Составление рассказа о домашнем животном «Мой друг». | 1 |
| 60. | Забавные питомцы. | 1 |
| 61. | Промежуточная аттестационная работа в форме контрольной работы. | 1 |
| 62. | Рассказы писателей о животных. Обучение пересказу. | 1 |
| 63. | Беседа «Чего хотят животные». | 1 |
| 64. | Хороший ли я хозяин. | 1 |
| **Поздравляем с Днём Победы!2 ч.** | | |
| 65. | День Победы. Что я знаю об этом празднике? | 1 |
| 66. | Поздравляем с Днём Победы! | 1 |
| **Узнай меня. 2 ч.** | | |
| 67. | Расскажи о себе. «Моя прическа». Аккуратность и опрятность. | 1 |
| 68. | Речевая ситуация «Опиши товарища». | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2016.

2. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2016.

**Для учителя**

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016.

**Пояснительная записка**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение вобществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

* формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковыеобобщения;
* совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованиемисловоизменением,уточнениеиобогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устнойречи;
* обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
* развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построенияпредложений;
* знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
* осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитанияшкольников.

**Задачи:**

1. Формировать основные орфографические и пунктуационные навыки;

2. Формировать умения анализировать, обобщать, группировать, систе­матизировать элементарный языковой материал;

3. Повышать уровень умственного и речевого развития учащихся;

1. Научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
2. Воспитание интереса к родному языку.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета«Русский язык»**

***Личностные:***

**У обучающегося будут сформированы:**

• внутренняя позиция на уровне положительного отношения к обучению, ориентации на содержательные моменты учебной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

• учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

• способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

• дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

• ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• установка на здоровый образ жизни;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

*• внутренней позиции ученика на уровне положительного отношения к обучению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*• устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*• дружелюбное отношение к окружающим на основе знакомства с жизнью своих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.*

*• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*• адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;*

*• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*• установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*

*• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

***Регулятивные***

**Обучающийся научится:**

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;*

*• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*• осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*• оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Содержаниеучебного предмета**

1. **ПОВТОРЕНИЕ**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

1. **ЗВУКИ И БУКВЫ**

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб— грибы).

1. **СЛОВО**

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?;нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

1. **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, Дочка).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

1. **СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

1. **УСТНАЯ РЕЧЬ**

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол-во**  **часов** |
| **1** | **Повторение.** | **10** |
| **2** | **Звуки и буквы.** | **76** |
| 2.1. | Звуки и буквы. | 7 |
| 2.2. | Порядок букв в русской азбуке. | 4 |
| 2.3. | Гласные и согласные звуки и буквы. | 6 |
| 2.4. | Гласные буквы е.ё, и, э, ю, я. | 5 |
| 2.5. | Ударение в словах. | 7 |
| 2.6. | Слог, как часть слова. | 7 |
| 2.7. | Перенос слов при письме. | 5 |
| 2.8. | Твёрдые и мягкие согласные. | 6 |
| 2.9. | Мягкий знак на конце и в середине слова | 7 |
| 2.10. | Гласные после шипящих. | 5 |
| 2.11. | Парные звонкие и глухие согласные | 12 |
| 2.12. | Разделительный мягкий знак | 5 |
| **3.** | **Слово.** | **30** |
| 3.1. | Название предметов. | 6 |
| 3.2. | Большая буква в именах собственных. | 4 |
| 3.3. | Названия действий. | 7 |
| 3.4. | Названия признаков. | 7 |
| 3.5. | Предлоги. | 6 |
| **4** | **Предложение** | **12** |
| **5.** | **Повторение изученного за год** | **8** |
|  | **Итого за год:** | **136 часов** |

**Учебно - тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во**  **часов** |
| **1. Повторение (10 часов)** | | | |
|  | Употребление простого предложения в речи. | 1 |
|  | Выделение предложения из текста. | 1 |
|  | Большая буква в начале предложения, точка в конце. Предложение и его схема. | 1 |
|  | Оформление предложения на письме. Завершение начатого предложения. | 1 |
|  | Составление предложе­ний по вопросу. Составление предложе­ний по картинке. | 1 |
|  | Составление предложе­ний на тему из слов, данных в нуж­ной форме вразбивку. | 1 |
|  | ***Р/р. Составление рассказа по серии картинок.*** | 1 |
|  | Выделение предложений из речи и текста. | 1 |
|  | ***Входная контрольная работа (списывание «Для чего нужны хвосты?»)*** | 1 |
|  | Работа над ошибками. Составление и запись предложе­ний на тему. **Словарный диктант.** | 1 |
| **2.Звуки и буквы (89 часов).** | | | |
| **2.1. Звуки и буквы (7 часов).** | | | |
| 1. 1. | Звуки и буквы. | 1 |
| 1. 2. | Выбор сходных по буквам слов. Сравнение пар слов, отличающихся одним звуком | 1 |
| 1. 4. | ***Р/р. Деформированный текст.*** | 1 |
| 1. 5. | Упражнение в различении звуков и букв. | 1 |
| 1. 6. | ***Р/р.Составление предложений по серии сюжетных картинок «Пёс Бобик».*** | 1 |
| 1. 7. | ***Контрольное списывание «У кого есть гнёзда?».*** | 1 |
| 1. 8. | Работа над ошибками. Звуки и буквы. | 1 |
| **2.2. Порядок букв в русской азбуке (4 часов)** | | | |
| 1. 1. | Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. | 1 |
| 1. 3. | Запись дней недели и название месяцев в алфавитном порядке. | 1 |
| 1. 4. | ***Р/р. Составление текста по иллюстрации «Разговор по телефону».*** | 1 |
| 1. 5. | Запись слов в алфавитном порядке. **Словарный диктант.** | 1 |
| **2.3. Гласные и согласные звуки и буквы (6 часов).** | | | |
| 1. 1. | Гласные звуки и буквы. | 1 |
| 1. 2. | Согласные звуки и буквы. | 1 |
| 1. 3. | Упражнения в выделении гласных и согласных звуков и букв. | 1 |
| 1. 4. | ***Р/р. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.*** | 1 |
| 1. 6. | ***Диктант за 1 четверть.*** | 1 |
| 1. 7. | Работа над ошибками.Гласные и согласные звуки и буквы. | 1 |
| **2.4. Гласные буквы е.ё, и, э, ю, я (5часов).** | | | |
| 1. 1. | Гласная *и* в начале слов и после согласных. | 1 |
| 1. 2. | Гласная *е* в начале слова и после согласных. Гласная *ё* в начале слова и после согласных. | 1 |
| 1. 4. | ***Контрольное списывание «Правила игры».*** | 1 |
| 1. 5. | Гласная *ю* в начале слова и после согласных. Гласная *я* в начале слова и после согласных. **Словарный диктант.** | 1 |
|  | **2 четверть** |  |
| 1. 7. | Гласная *э* в начале слова и после гласных. | 1 |
| **2.5. Ударение в словах (7 часов).** | | | |
| 1. 1. | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. | 1 |
| 1. 3. | Постановка ударения в двусложных словах. | 1 |
| 1. 4. | Упражнения в выделении ударных гласных в словах. **Словарный диктант.** | 1 |
| 1. 5. | ***Р/р. Составление рассказа по иллюстрации.*** | 1 |
| 1. 6. | ***Р/р. Ответы на вопросы по тексту.*** | 1 |
| 1. 7. | ***Контрольное списывание «Птицы».*** | 1 |
| 1. 8. | Работа над ошибками. Ударение в словах. | 1 |
| **2.6. Слог, как часть слова (7 часов).** | | | |
| 1. 1. | Слог как часть слова. | 1 |
| 1. 2. | Слогообразующая роль гласных. | 1 |
| 1. 3. | Образование новых слов. | 1 |
| 1. 5. | ***Р/р. Составление и запись рассказа по серии сюжетных картинок.*** | 1 |
| 1. 6. | Упражнение в делении слов на слоги. | 1 |
| 1. 7. | ***Контрольное списывание «Чем кормят птиц?»*** | 1 |
| 1. 8. | Работа над ошибками.Слог, как часть слова. | 1 |
| **2.7. Перенос слов при письме (5 часов).** | | | |
| 1. 1. | Перенос части слова при письме. | 1 |
| 1. 2. | Упражнение в переносе слов.  **Словарный диктант.** | 1 |
| 1. 4. | ***Р/р. Составление рассказа по иллюстрации.*** | 1 |
| 1. 5. | ***Контрольное списывание «Чудо- птичка»*** | 1 |
| 1. 6. | Работа над ошибками.Перенос слов при письме. | 1 |
| **2.8. Твёрдые и мягкие согласные (6 часов).** | | | |
| 1. 1. | Твёрдые и мягкие согласные. | 1 |
| 1. 2. | Обозначение твёрдости –мягкости согласных буквами А,О, Ы,И,Е,Ё,Ю,Я. | 1 |
| 1. 3. | Различение твёрдых и мягких согласных на слух и при письме. | 1 |
| 1. 4. | ***Р/р. Закончи рассказ по вопросам.*** | 1 |
| 1. 5. | ***Диктант за 2 четверть.*** | 1 |
| 1. 6. | Работа над ошибками.Твёрдые и мягкие согласные. | 1 |
| **2.9. Мягкий знак на конце и в середине слова (7 часов).** | | | |
| 1. 1. | Обозначение мягкости согласных в конце слова буквой ь. | 1 |
| 1. 2. | Упражнение в написании слов с ь на конце слов. | 1 |
| 1. 3. | Обозначение мягкости согласных в середине слова буквой ь. | 1 |
| 1. 4. | Упражнение в написании слов с ь в середине слов. | 1 |
| 1. 5. | Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. | 1 |
| 1. 6. | Упражнение в написании слов с разделительным ь перед гласными е, ё, я, ю, и. | 1 |
| 1. 7. | ***Контрольное списывание «Угощение».*** | 1 |
| **2.10. Гласные после шипящих (5 часов).** | | | |
| 1. 1. | Шипящие согласные Различение шипящих согласных на письме. **Словарный диктант.** | 1 |
|  | **3 четверть** |  |
| 1. 2. | Сочетание гласных с шипящими. | 1 |
| 1. 3. | Правописание жи, ши. Правописание ча, ща. Правописание чу, щу. | 1 |
| 1. 7. | Упражнения в правописании жи, ши, ча, ща, чу, щу. | 1 |
| 1. 8. | ***Диктант по теме «Гласные после шипящих».*** | 1 |
| **2.11. Парные звонкие и глухие согласные (12 часов).** | | | |
| 1. 1. | Парные звонкие и глухие согласные. | 1 |
| 1. 2. | Различение парных согласных в словах. | 1 |
| 1. 3. | Упражнение в различении парных согласных в словах. | 1 |
| 1. 4. | Парные звонкие и глухие согласные на конце слова. **Словарный диктант.** | 1 |
| 1. 5. | ***Р/р. Восстановление деформированных предложений.*** | 1 |
| 1. 6. | Способ проверки написания пу­тем изменения формы слова. | 1 |
| 1. 7. | Упражнение в проверке написания пу­тем изменения формы слова (гриб— грибы). | 1 |
| 1. 8. | ***Контрольное списывание «Коза и козлята».*** | 1 |
| 1. 9. | Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |
| 1. 11. | ***Р/р. Сочинение по опорным словам на заданную тему.*** | 1 |
| 1. 12. | Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |
| 1. 13. | ***Контрольное списывание «Волк у проруби».*** | 1 |
| **2.12. Разделительный мягкий знак (5 часов)** | | | |
|  | Упражнение в произношении, чтении слогов и слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
|  | Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. | 1 |
|  | Упражнения в правильном написании разделительного мягкого знака перед гласными е, ё, я, ю, и.  **Словарный диктант.** | 1 |
|  | Упражнение в переносе слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
|  | ***Контрольное списывание «Навстречу речке».*** | 1 |
| **3. Слово (41 час).** | | | |
| **3.1. Название предметов (6 часов).** | | | |
|  | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | 1 |
|  | Упражнения в постановке вопроса к словам, обозначающим названия предметов. | 1 |
|  | Выделение в тексте слов, обозначающих названия предметов. Изменение слов по вопросам. | 1 |
|  | ***Р/р. Изложение зрительно воспринятого текста по вопросам.*** | 1 |
|  | Упражнение в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различ­ных формах . | 1 |
|  | ***Диктант за 3 четверть.*** | 1 |
| **3.2.Большая буква в именах собственных (4 часов).** | | | |
|  | Большая буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сел, деревень, улиц. | 1 |
|  | Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. **Словарный диктант.** | 1 |
|  | Упражнения в употреблении имен собственных. | 1 |
|  | ***Контрольное списывание «Новый ученик».*** | 1 |
| **3.3. Названия действий (7 часов).** | | | |
|  | Слова, которые обозначают действия предметов. | 1 |
|  | Определение предмета по действию. | 1 |
|  | Слова, отвечающие на вопросы что сделал? что сделает? | 1 |
|  | Согласование слов-предметов и слов-действий. Подбор слов-действий по вопросу. | 1 |
|  | Составление коллективного рассказа по картине по вопросам. | 1 |
|  | **Словарный диктант.**Выделение в предложениях названий предметов и действий. Упражнения в определении предмета по его действию. | 1 |
|  | ***Контрольное списывание «Весёлая пора».*** | 1 |
| **4 четверть** | | | |
| **3.4. Названия признаков (7 часов).** | | | |
|  | Слова, которые обозначают признаки (качество) предметов. | 1 |
|  | Определение предметов по цвету, вкусу и форме. Определение предметов по материалу, из которого они сделаны. | 1 |
|  | Подбор названий признаков предметов по смыслу. Сравнение предметов по признакам. | 1 |
|  | Составление предложений по картинке и схеме. | 1 |
|  | ***Р/р.Составление рассказа по серии сюжетных картинок.*** | 1 |
|  | Дополнение предложений словами - признаками.**Словарный диктант.** | 1 |
|  | ***Промежуточная аттестация в форме контрольного диктанта с грамматическим заданием.*** | 1 |
| **3.5. Предлоги (6 часов).** | | | |
|  | Правило написания предлогов со словами. Упражнение в нахождении предлогов к, от, под, над, о (об) в тексте. | 1 |
|  | Упражнение в раздельном написании предлогов со словами (с помощью учителя).**Словарный диктант.** | 1 |
|  | Разделительный ъ. Упражнения в написании слов с ъ в словах. | 1 |
|  | ***Р/р. Сочинение по картине и опорным словам.*** | 1 |
|  | ***Контрольное списывание «Жук».*** | 1 |
|  | Работа над ошибками. Предлоги. | 1 |
| **4. Предложение (12 часов)** | | | |
|  | Предложение. Правила оформления простого предложения. Работа с деформированным предложением. | 1 |
|  | Согласование слов в предложении. **Словарный диктант.** | 1 |
|  | Предложение как часть текста. Деление текста на предложения. Определение порядка слов в предложении | 1 |
|  | Составление предложений с употреблением вини­тельного падежа (вижу кого? или что?). Составление предложений с употреблением родительного па­дежа (кого? или чего? нет у кого?) | 1 |
|  | Составление предложений с употреблением дательного падежа (кому? чему?). Составление предложений с употреблением предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?) | 1 |
|  | Упражнения в умении закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. | 1 |
|  | **Словарный диктант.**Составление предложений из слов, данных в начальной форме. | 1 |
|  | **Контрольный диктант по теме «Предложение».** | 1 |
|  | Работа над ошибками.  Ответы на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, запись ответа. | 1 |
|  | ***Р/р. Восстановление деформированных предложений.*** | 1 |
|  | ***Контрольное списывание «На рыбалке».*** | 1 |
|  | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Предложение». | 1 |
| **5. Повторение (8 часов).** | | | |
|  | Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы е.ё, и, э, ю, я. | 1 |
|  | Ударение в словах. | 1 |
|  | Слог, как часть слова. Перенос слов при письме. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак. | 1 |
|  | Парные звонкие и глухие согласные. Гласные после шипящих. | 1 |
|  | Название предметов, признаков и действий. | 1 |
|  | Предложение. | 1 |
|  | Перелистывая страницы учебника. | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. Русский язык 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2018.
2. А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская, Н.Г.Галунчикова. Рабочая тетрадь «Читай, думай, пиши» 2 класс, Пособие для учащихся общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2018.

**Для учителя**

1. Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями Вариант1). Мин-во образования и науки РФ-М..Просвещение,2017г.

2. Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Математика. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательных программы. М.: Просвещение, 2017г.

3. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательные организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы— М.: Просвещение, 2016 г.

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Труд(Технология)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью.

**Цель:** формирование трудовых умений и навыков, духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

В процессе трудового обучения решаются следующие**задачи**:

1. Корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся с учётом их возрастных особенностей.

2. Формировать знания о различных материалах и умение выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов.

3. Формировать трудовые умения и навыки.

4.Обогащать ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

5. Воспитывать у детей любовь и привычку к разнообразным видам труда.

Ведущей идеей целого обучения является формирование у детей с проблемами в интеллектуальном развитии трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, обрывание, сминание, сгибание, скатывание, наматывание, связывание, плетение, лепка и т.д.), затем выполнение работы (лепка, вырезание, конструирование, шитьё и т.д.) с применением инструментов (ножницы, стеки, иголка и т.д.). Учитывая это, учитель поможет детям с ОВЗ постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы.

Программой предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой; работа с пластилином, работа с природным материалом, работа с нитками.

Уроки строятся на принципах взаимосвязи трудовой практики с другими видами деятельности (игрой, рисованием, развитием речи и др.)

Настоящая программа составлена на 34 часа и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения, является программой базового уровня обучения. На изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета Труд «Технология»**

**Личностные результаты**

-формирование представления о себе;

-формирование представлений о собственных возможностях;

-овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;

-овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;

-формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;

-формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;

-формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование эстетических потребностей, чувств;

-формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;

-формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Регулятивные**

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

-пользоваться учебной мебелью;

-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

-работать с учебными принадлежностями(инструментами)

-организовывать рабочее место;

-передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

-оценивать действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные**

-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

-устанавливать видо - родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

-уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;

-наблюдать;

-работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

**Коммуникативные**

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Предметные результаты**

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

*Минимальный уровень:*

* знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда*;*
* знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
* определение способов соединения деталей;
* пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
* составление стандартного плана работы по пунктам;
* владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* использование в работе доступных материалов: глины, пластилина, природных материалов, бумаги и картона,ниток, ткани, проволоки металла, древесины;
* конструировать из конструктора;
* выполнение несложного ремонта одежды.

*Достаточный уровень:*

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* знание видов художественных ремесел;
* нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
* осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам;
* отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
* экономное расходование материалов;
* использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С КОНСТРУКТОРОМ

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Вводное занятие: правила поведения, ТБ, организация рабочего места. Аппликация – орнамент (коврик). | 1 |
|  | Предметная аппликация – ковёр из осенних листьев. | 1 |
|  | Предметная аппликация – ковёр из осенних листьев. | 1 |
|  | Объёмные игрушки из картона и бумаги. | 1 |
|  | Объёмные игрушки из картона и бумаги. | 1 |
|  | Оригами Цветы. | 1 |
|  | Оригами Бабочка. | 1 |
|  | Оригами На лугу. | 1 |
|  | Карандашница. | 1 |
|  | Конверт. | 1 |
|  | Оригами Животные. | 1 |
|  | Коробочка. | 1 |
|  | Украшение коробочки. | 1 |
|  | Аппликация из геометрических фигур. | 1 |
|  | Цветы разной формы. | 1 |
|  | Аппликация из цветов. | 1 |
|  | Дорожный знак. | 1 |
|  | Узор в полосе. | 1 |
|  | Изделия из пластилина. Геометрические тела. Изделия из пластилина. Посуда. | 1 |
|  | Изделия из пластилина. Геометрические тела. Изделия из пластилина. Посуда. | 1 |
|  | Изделия из пластилина. Модели овощей. Модели фруктов. | 1 |
|  | Изделия из пластилина. Модели овощей. Модели фруктов. |  |
|  | Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. | 1 |
|  | Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. | 1 |
|  | Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. | 1 |
|  | Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. | 1 |
|  | Изготовление салфетки – прихватки. | 1 |
|  | Изготовление салфетки – прихватки. | 1 |
|  | Изготовление салфетки – прихватки. | 1 |
|  | Изготовление салфетки – прихватки. | 1 |
|  | Ёлочные украшения. Полумаски. | 1 |
|  | Ёлочные украшения. Фонарики. | 1 |
|  | Ёлочные украшения. Снежинки. | 1 |
|  | Ёлочные украшения. Гирлянды. Корзиночки. | 1 |
|  | Ёлочные украшения. Корзиночки. | 1 |
|  | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. | 1 |
|  | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. | 1 |
|  | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. | 1 |
|  | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. | 1 |
|  | Подушечка для игл. | 1 |
|  | Подушечка для игл. | 1 |
|  | Подушечка для игл. | 1 |
|  | Открытка с 8 Марта. | 1 |
|  | Коробки открытые из тонкого картона. | 1 |
|  | Коробки открытые из тонкого картона. | 1 |
|  | Изготовление свистульки. Роспись. | 1 |
|  | Изготовление подноса. Роспись. | 1 |
|  | Открытка с 9 Мая. | 1 |
|  | Изготовление игрушки. Матрешка. Роспись. | 1 |
|  | Изготовление игрушки.  Карусель. Роспись. | 1 |
|  | Изготовление игрушки. Котенок. Роспись. | 1 |
|  | *Промежуточная аттестация в форме творческой работы.* | 1 |
|  | Мягкая игрушка. Гриб. | 1 |
|  | Мягкая игрушка. Заяц. | 1 |
|  | Мягкая игрушка. Кот. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель автомобиля. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель автомобиля. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель трактора. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель трактора. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель домика. | 1 |
|  | Объёмные игрушки. Модель домика. | 1 |
|  | Аппликация Весенняя веточка. | 1 |
|  | Объёмный цветок. | 1 |
|  | Объёмный цветок. | 1 |
|  | Аппликация. Насекомые. | 1 |
|  | Аппликация. Насекомые. | 1 |
|  | Аппликация Летом. | 1 |
|  | Итоговый урок. Перелистывая страницы учебника. | 1 |

**Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Н.Н. Павлова (под редакцией В.В.Воронковой), Москва, «Просвещение», 2010 г., Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный класс, 1-4 классы.

2.  В.Г. Петрова, Москва 2007 г., Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы.

3. Л.А. Кузнецова, С.-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2012 г., «Технология. Ручной труд» 3 класс.

4. Л.А. Кузнецова, С.-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2012 г., Методическое руководство к учебнику «Ручной труд» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Дополнительная литература:

1. Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей. Под ред. В.Г. Петровой. – М., «Просвещение», 1986.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. подготовительного и 1 – 4 классов – М., «Просвещение», 2004.

3. Программы для 0 – IV классов школы VIII вида ( для детей с нарушениями интеллекта) в 2-х книгах. – М., «Просвещение», 1998.

4. Дидактический материал по трудовому обучению. Пособие для учащихся 1 класса.- М., «Просвещение», 1988.

6. Коррекционная ритмика Комплекс практических материалов и технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР М.А.Касицына, И.Г. Бородина - М. «Просвещение», 2007.

Пояснительная записка

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Цель: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

- формирование у обучающихся техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

- учить самостоятельно работать с книгой.

Тематическое планирование рассчитано на 4 час в неделю, чтоъ составляет 136 учебных часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

***Личностные:***

**У обучающегося будут сформированы:**

• внутренняя позиция на уровне положительного отношения к обучению, ориентации на содержательные моменты учебной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

• учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

• способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

• дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

• ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• установка на здоровый образ жизни;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

*• внутренней позиции ученика на уровне положительного отношения к обучению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*• устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*• дружелюбное отношение к окружающим на основе знакомства с жизнью своих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.*

*• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*• адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;*

*• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*• установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*

*• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

***Регулятивные***

**Обучающийся научится:**

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;*

*• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*• осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*• оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

***Коммуникативные:***

* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс). Обращаться за помощью и принимать помощь.

***Познавательные***

**Обучающийся научится:**

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;

• строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);

• осваивать начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть общим приемом решения задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной, письменной, знаково-символической форме;*

*• осваивать начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью, расширить свой лингвистический кругозор;*

*• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*• произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.*

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов:**

**Минимальный уровень**

**Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.

Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

**Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

**Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов.

Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**Достаточный уровень**

**Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя.

Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания;

**Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин.

**Развитие устной речи**

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**Основные направления коррекционной работы:**

развитие артикуляционной моторики;

формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

развитие высших психических функций;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

развитие речи, владение техникой речи;

расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Содержание учебного предмета**

**Содержание чтения (круг чтения):**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

**Тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов). Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки. Работа с текстом. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану.

**Здравствуй школа! 9ч**

М. Садовский «Сентябрь», В. Воскобойников «Веселая улица», В. Берестов «Первое сентября», В. Драгунский «Завтра в школу», Э. Шим «Пятерки», В. Берестов «Котенок хочет в школу», В. Бирюков «Кто лучшим будет», В. Хомченко «Обида»,

А. Аксенова «Наша учительница».

**Осень наступила… 13ч**

О. Высотская «Осень», Ю. Коваль «Последний лист», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…», Н. Сладков «Сентябрь на дворе», В. Степанов «Воробей», А. Барков «Лето на веревочке», Е. Благинина «Улетают, улетели…», Л. Воронкова «За кормом для птиц», Г. Ладонщиков «В октябре», Н. Сладков «Страшный невидимка», А. Плещеев «Осень наступила», Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре».

**Учимся трудиться. 14ч**

Ю. Тувим «Все для всех», Д. Габе «Работа», В. Орлов «Мои помощники», А. Потапова «Бабушка и внучка», Б. Заходер «Повара», М. Дружинина «Сюрприз», О. Высотская «Маргаритка», В. Хомченко «Пуговица», Г. Ладонщиков «Портниха», В. Осеева «Пуговица», В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол», С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла».

**Ребятам о зверятах. 14ч**

Е. Чарушин «Лисята», Н. Сладков «Лисица и ёж», Е. Тараховская «Заяц», М. Пришвин «Еж», А. Барков «Материнская забота», Г. Снегирёв «Белёк», В. Приходько «Пин и Гвин», Б. Житков «Галка», В. Гаранжин «Куринный воспитанник», М. Тарловский «Добрый волк», Н. Носов «Живая шляпа», Н. Павлова «Котята», В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»

**Чудесный мир сказок 10ч**

Русские народные сказки «Лиса и журавль», «Храбрый баран», «Лиса и тетерев»

Украинская народная сказка «Овечка и волк»

Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы»

Таджикская народная сказка «Тигр и лиса».

Французская народная сказка «Лиса и куропатка»

Абхазская народная сказка «Куцый хвост»

Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок»

**Зимушка зима. 20ч**

Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!», В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз», М. Садовский «Декабрь». Л. Воронкова «Как елку наряжали». С. Попов «В новогоднюю ночь», А. Усачев «Как Дед Мороз сделал себе помощников», А. Потапова «Такой вот герой», С. Есенин «Зима», С. Суворова «Подарок», В. Голявкин «У Ники новые лыжи», И. Шевчук «С прогулки», М. Быковой «Неудачная находка», И. Суриков «Детство», Е. Чарушин «Что за зверь?», Э. Шим «Не стучать – все спят», В. Степанов «Зайка», Н. Сладков «Еловая каша», З. Александрова «Снежок» , Е. Баруздин «Коллективная печка»

**Так нельзя, а так можно. 11ч**

А. Ягафарова «Снегирь и Синица», В. Хомченко «Птица-синица». Г. Ладонщиков «Дельный совет», Л. Толстой «Косточка», С. Георгиеву «Праздничный стол», В. Берестов «За игрой», С. Баруздин «Бревно», А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас», В. Осеева «Подвиг», В. Бирюков «Лесные доктора»

**Весна в окно стучится 19ч**

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», В. Бирюков «Весенняя песня», украинская народная песня «Веснянка», Э. Шим «Сосулька», русская народная песня «Выгляни, Солнышко…», С. Вербова «Мамин портрет», П. Синявский «Разноцветный подарок», А. Седугин «Тихо-тихо», Р. Сеф «Лицом к весне», С. Вербова «Ледоход», Р. Фархади «Сон медвежонка», Г. Ладонщиков «Медведь проснулся», В. Бианки «Заяц на дереве», С. Погореловский «Наши гости», Г. Скребицкий «Скворушка», И. Белоусов «Весенняя гостья», К. Ушинский «Пчелки на разведках», А. Баркову «Тюльпаны»

**Весёлые истории. 8ч**

Р. Фархади «Перепутаница», Г. Остеру «Эхо», А. Шибаев «Кто кем становится». А. Усачёв «Волшебный барабан», М. Пляцковский «Шишки» , Ю. Степанов «Портрет», М. Бородицкая «Булочная песенка»

**Родина любимая. 9ч**

Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине», К. Ушинский «Наше Отечество», Т. Кудрявцевой «Флаг России», М. Ильин «Главный город страны», В. Степанов «Песня», А. Усачев «День Победы», С. Баруздин «Страшный клад», С. Алексеев «Тульские пряники»

**Здравствуй, лето! 9ч**

А. Усачев «Что такое лето?», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», М. Дружинина «Земляника», В. Хомченко «Куда исчез гриб?» , В. Бианки «Еж-спаситель», Р. Фархади «Жарко», Э. Шим «Верное время».

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название темы | К-во  час |
|
|  | **Здравствуй школа!** | 9ч |
| 1 | М. Садовский «Сентябрь» | 1 |
| 2 | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | 1 |
| 3 | В. Берестов «Первое сентября» | 1 |
| 4 | По В. Драгунскому «Завтра в школу». | 1 |
| 5 | По Э. Шиму «Пятерки» | 1 |
| 6 | В. Берестов «Котенок хочет в школу». В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1 |
| 7 | По В. Хомченко «Обида» | 1 |
| 8 | А. Аксенова «Наша учительница» | 1 |
| 9 | Обобщающий урок по разделу «Здравствуй школа!» | 1 |
|  | **Осень наступила…** | 13ч |
| 10 | О. Высотская «Осень» | 1 |
| 11 | По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1 |
| 12 | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1 |
| 13 | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | 1 |
| 14 | В. Степанов «Воробей». | 1 |
| 15 | По А. Баркову «Лето на веревочке» | 1 |
| 16 | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | 1 |
| 17 | По Л. Воронковой «За кормом для птиц» | 1 |
| 18 | Г. Ладонщиков «В октябре» | 1 |
| 19 | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | 1 |
| 20 | А. Плещеев «Осень наступила» | 1 |
| 21 | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре» | 1 |
| 22 | Обобщающий урок по разделу «Осень наступила». Доскажи словечко. | 1 |
|  | **Учимся трудиться.** | 14ч |
| 23 | Ю. Тувим «Все для всех» | 1 |
| 24 | По Д. Габе «Работа». | 1 |
| 25 | В. Орлов «Мои помощники» | 1 |
| 26 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | 1 |
| 27 | Б. Заходер «Повара» | 1 |
| 28 | По М. Дружининой «Сюрприз». | 1 |
| 29 | О. Высотская «Маргаритка» | 1 |
| 30 | По В. Хомченко «Пуговица» | 1 |
| 31 | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1 |
| 32 | В. Осеева «Пуговица» | 1 |
| 33 | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | 1 |
| 34 | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | 1 |
| 35 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла». | 1 |
| 36 | Обобщающий урок по разделу «Учимся трудиться.» | 1 |
|  | **Ребятам о зверятах.** | 14ч |
| 37 | По Е. Чарушину «Лисята» | 1 |
| 38 | По Н. Сладкову «Лисица и ёж». Е. Тараховская «Заяц» | 1 |
| 39 | По М. Пришвину «Еж» | 1 |
| 40 | По А. Баркову «Материнская забота» | 1 |
| 41 | По Г. Снегирёву «Белёк». | 1 |
| 42 | В. Приходько «Пин и Гвин». | 1 |
| 43 | По Б. Житкову «Галка» | 1 |
| 44 | По В. Гаранжину «Куринный воспитанник» | 1 |
| 45 | По М. Тарловскому «Добрый волк» | 1 |
| 46 | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 |
| 47 | По Н. Павловой «Котята» | 1 |
| 48 | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 |
| 49 | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 |
| 50 | Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах.» | 1 |
|  | **Чудесный мир сказок** | 10ч |
| 51 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 |
| 52 | Русская народная сказка«Храбрый баран» | 1 |
| 53 | Русская народная сказка«Лиса и тетерев» | 1 |
| 54 | Украинская народная сказка «Овечка и волк» | 1 |
| 55 | Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы» | 1 |
| 56 | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса». | 1 |
| 57 | Французская народная сказка«Лиса и куропатка» | 1 |
| 58 | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | 1 |
| 59 | Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок» | 1 |
| 60 | Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок» | 1 |
|  | **Зимушка зима.** | 20ч |
| 61 | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 |
| 62 | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 |
| 63 | М. Садовский «Декабрь» | 1 |
| 64 | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 |
| 65 | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1 |
| 66 | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 |
| 67 | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 |
| 68 | С. Есенин «Зима» | 1 |
| 69 | С. Суворова «Подарок» | 1 |
| 70 | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | 1 |
| 72 | И.Шевчук «С прогулки» | 1 |
| 73 | По М. Быковой «Неудачная находка» | 1 |
| 74 | И. Суриков «Детство» | 1 |
| 75 | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | 1 |
| 76 | По Э. Шиму «Не стучать – все спят»*.* | 1 |
| 77 | В. Степанов «Зайка» | 1 |
| 78 | По Н. Сладкову «Еловая каша» | 1 |
| 79 | З. Александрова «Снежок» | 1 |
| 80 | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | 1 |
| 81 | Обобщающий урок по разделу «Зимушка зима». Доскажи словечко | 1 |
|  | **Так нельзя, а так можно.** | 11ч |
| 82 | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 |
| 83 | По В. Хомченко «Птица-синица» | 1 |
| 84 | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | 1 |
| 85 | По Л. Толстому «Косточка» | 1 |
| 86 | По С. Георгиеву «Праздничный стол» | 1 |
| 87 | В. Берестов «За игрой». | 1 |
| 88 | С. Баруздин «Бревно» | 1 |
| 89 | А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас» | 1 |
| 90 | По В. Осеевой «Подвиг» | 1 |
| 91 | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1 |
| 92 | Обобщающий урок по разделу «Так нельзя , а так можно» | 1 |
|  | **Весна в окно стучится** | 19ч |
| 93 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | 1 |
| 94 | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1 |
| 95 | Украинская народная песня «Веснянка» | 1 |
| 96 | По Э. Шиму «Сосулька» | 1 |
| 97 | Русская народная песня «Выгляни, Солнышко…» | 1 |
| 98 | С. Вербова «Мамин портрет» | 1 |
| 99 | П. Синявский «Разноцветный подарок» | 1 |
| 100 | А.Седугин «Тихо-тихо» | 1 |
| 101 | Р.Сеф «Лицом к весне» | 1 |
| 102 | С. Вербова «Ледоход» | 1 |
| 103 | По Р. Фархади «Сон медвежонка»***.*** | 1 |
| 104 | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | 1 |
| 105 | По В. Бианки «Заяц на дереве» | 1 |
| 106 | С. Погореловский «Наши гости» | 1 |
| 107 | По Г. Скребицкому «Скворушка» | 1 |
| 108 | И. Белоусов «Весенняя гостья». | 1 |
| 109 | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | 1 |
| 110 | По А. Баркову «Тюльпаны» | 1 |
| 111 | Обобщающий урок по разделу «» Доскажи словечко | 1 |
|  | **Весёлые истории.** | 8ч |
| 112 | Р. Фархади «Перепутаница» | 1 |
| 113 | По Г. Остеру «Эхо» | 1 |
| 114 | А.Шибаев «Кто кем становится» | 1 |
| 115 | А.Усачёв «Волшебный барабан» | 1 |
| 116 | М. Пляцковский «Шишки» | 1 |
| 117 | По Ю. Степанову «Портрет» | 1 |
| 118 | М. Бородицкая «Булочная песенка» | 1 |
| 119 | Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории.» | 1 |
| 120 | Промежуточная аттестация в форме тестирования |  |
|  | **Родина любимая.** | 9ч |
| 121 | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 |
| 122 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1 |
| 123 | По Т. Кудрявцевой «Флаг России» | 1 |
| 124 | М. Ильин «Главный город страны». | 1 |
| 125 | В. Степанов «Песня». | 1 |
| 126 | А. Усачев «День Победы»***.*** | 1 |
| 127 | По С. Баруздину «Страшный клад» | 1 |
| 128 | По С. Алексееву «Тульские пряники» | 1 |
| 128 | Обобщающий урок по разделу «Родина любимая». | 1 |
|  | **Здравствуй, лето!** | 9ч |
| 129 | А. Усачев «Что такое лето?» | 1 |
| 130 | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 1 |
| 131 | М. Дружинина «Земляника» | 1 |
| 132 | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 |
| 133 | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1 |
| 134 | Р. Фархади «Жарко» | 1 |
| 135 | По Э. Шиму «Верное время»***.*** | 1 |
| 136 | Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!» Доскажи словечко | 1 |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / [авт.-сост. С. Ю. Ильина, Л.В. Матвеева-Лунева] – М.: «Просвещение», 2016 г.

**Для учителя**

1.Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями Вариант1). Мин-во образования и науки РФ-М..Просвещение,2017г.

2.Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательных программы. М.: Просвещение, 2017г.

3.Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательные организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы— М.: Просвещение, 2016 г.

**Пояснительная записка.**

Программа учебного курса «Мир природы и человека» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программе предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в Адаптированной основной общеобразовательной программы образования   обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: формирование и развитие у обучающихся младших классов первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимания простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, изучение основ современной экологии.

Задачи:

• уточнить имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;

• на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;

• вырабатывать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;

• формировать знания обучающихся о природе своего края;

• формировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

**Общая характеристика учебного предмета**

В учебном предмете «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих жизненных компетенций:

-адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;

-способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

-владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

-осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;

-осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

В каждой теме предмета представлены задания на развитие той или иной жизненной компетенции. В теме «Объекты живой и неживой природы» отрабатываются навыки нахождения ориентировочных компонентов по дороге в школу, домой. При изучении темы «Человек» отрабатываются навыки коммуникативных компетенций, овладения принятыми ритуалами взаимодействия и т. д. Задания на развитие жизненных компетенций отмечены специальным значком и представлены в различных формах: наблюдения, практические задания, дидактические и подвижные игры, художественная литература.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т. д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению базовых учебных навыков, таких, как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предмет «Мир природы и человека» в 3 классе рассчитан на 34 часов (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на уроки «Мир природы и человека» в 3 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составляет 1 час в неделю.

**Планируемые результаты изучения предмета**

**(по ФГОС)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
| ученик научится | ученик получит возможность научиться |
| Минимальный уровень:  - правильно называть изученные объекты и явления;  - сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;  - сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;  - соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;  - соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;  - определять по сезонным изменениям время года;  - определять направление ветра. | Достаточный уровень:  - узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;  - относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк ― дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);  - знать правила гигиены органов чувств;  - проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира. | ***Коммуникативные УД:*** *овладение умением*: вступать в контакт и работать в группах;   * использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями; * обращаться за помощью и принимать помощь; * слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; * сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно к ним относиться, сопереживать им, конструктивно взаимодействовать с людьми; * договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.   ***Регулятивные УД: у****чащиеся научатся:*   * самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; * совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; * работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.   ***Познавательные УД: у****чащиеся научатся:*   * ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; * отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников; * добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; * преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста; * преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. | - осознание себя как гражданина России;  - формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  - формирование уважительного отношения к иному мнению;  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование  развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-  нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;  - формирование готовности к самостоятельной жизни. |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Краткое содержание** | **Количество часов** |
| **Сезонные изменения в природе.** | Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – тёплый ветер. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев. Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года. | **11** |
| **Неживая природа.** | Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.  Закрепление представлений о влиянии Солнца на смену времён года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. | **4** |
| **Живая природа.** |  | **19** |
| Растения. | Сравнение и распознание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия). Внешний вид , распознание. Плоды. Ягода. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные. | 7 |
| Животные. | Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям. Домашние животные: свинья, корова. Кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан-свинья, заяц-кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок. | 5 |
| Человек. | Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких. Температура тела человека. Градусник и его значение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений. | 7 |
| **Итого** |  | **34** |

**Календарно-тематическое планирование**

**ФГОС НОО, ФГОС ООО (1 час в неделю, 34 часа в год)**

УМК: Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Мир природы и человека, 3 класс, М.: Просвещение, 2019

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Изучаемый раздел,  тема урока | Кол. часов |  |
|
|  | **Сезонные изменения в природе – 4 часа** | | |
| 1 | Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь. | 1 | Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды осенью. |
| 2 | Растения и  животные  осенью. | 1 | Рассматривание иллюстраций. Сравнение объектов. Чтение текста. Ответы на вопросы. Составление рассказа о походе в лес за грибами. Зарисовка. Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей. |
| 3  4 | Занятия людей  осенью.  Изучаем правила  дорожного  движения. | 2 | Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов. Экскурсия. Практическая отработка правил дорожного движения. Разучивание знаков: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!». Рисунок знак. |
| **Живая природа – 4 часа** | | | |
|  | |  | ***Растения – 4 ч.*** |
| 5 | Сравнение  растений. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние. |
| 6 | Части растений:  корни, стебли. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, дифференциация, называние. Чтение стихотворения. |
| 7 | Части растений:  листья, цветы . | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние. Зарисовка частей растения. Подпись названия частей растения. |
| 8 | Растения сада. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние. Зарисовка. Соотнесение двух объектов. Составление рассказа по последовательным схемам. Составление описательного рассказа. |
| **Живая природа – 2 час** | | | |
| ***Растения – 2 ч.*** | | | |
| 9 | Лес. Растения  леса. Травы | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание, сравнение иллюстраций. Определение объекта, называние, дифференциация объектов. Словарная работа: лиственные, хвойные. Отгадывание загадок. Чтение стихотворений. |
| 10 | Плоды и семена.  Лесные ягоды | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние, дифференциация объектов. Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Зарисовка объекта природы в тетрадь. Нахождение и называние объекта природы по описанию. |
| **Сезонные изменения в природе – 3 часа** | | | |
| 11 | Зима. Признаки  зимы. Зимние месяцы. | 1 | Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Зарисовка.  Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды зимой. Словарная работа: вьюга, метель, оттепель. Разгадывание загадок |
| 12 | Растения и животные зимой. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстра- ции. Создание поделок из природного материала. Работа с иллюстрациями: дифферен-  циация объектов. Составление рассказа о том, как люди помогают зимой птицам, животным, используя иллюстрации. Чтение и заучивание стихотворений наизусть. |
| 13 | Занятия людей  зимой. Правила  поведения в  зимний период  (снежная буря,  катание на  коньках). | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период. Рассматривание иллюстративного  материала. Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. Составление рассказа о правилах поведения. Зарисовка одного из правил. |
| **Живая природа – 2 часа. *Животные – 2 часа*** | | | |
| 14 | Животные. Охрана животного мира. | 1 | Рассматривание иллюстраций. Называние объектов. Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка объектов животного мира. |
| 15 | Дикие и домашние животные. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков. Называние объектов. Составление описательного рассказа по картинке. |
| ***Животные – 2 часа*** | | | |
| 16 | Сравнение  животных: свинья и кабан, кролик и заяц (по выбору).  Правила ухода за домашними  животными. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Дифференциация и сравнение объектов. Составление описательного рассказа по картинке,  отгадывание загадок Выработка правил ухода за домашними животными, запись правил в тетрадь. Зарисовка объекта. |
| 17 | Птицы.  Строение птиц. |  | Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание схемы строения птицы. Соотнесение двух иллюстраций. |
| 18 | Перелетные, зимующие птицы. | 1 | Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа (описательного, по схеме, по плану). |
| ***Человек – 6 часов*** | | | |
| 19 | Человек.Дыхание человека.  Профилактика  простудных  заболеваний. | 1 | Проведение опыта. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков, называние объектов. Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. Рассматривание схемы: показ и называние объектов. Называние и запоминание правил гигиены дыхания. Чтение стихотворений. Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года. |
| 20 | Кровь. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах. |
| 21 | Сердце. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Проведение практической работы. |
| 22 | Пульс. Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Проведение практической работы. Отгадывание загадки. Практическая отработка навыков телефонных разговоров. Разучивание фраз. Игра «Вызов врача из поликлиники». Запись телефонов экстренной помощи в тетрадь. |
| 23 | Окружающая среда и здоровье человека. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций. |
| 24 | Питание человека. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок, называние объектов. Запоминание правил хранения продуктов. |
| **Сезонные изменения в природе – 1 час** | | | |
| 25 | Весна. Признаки  весны.  Весенние  Месяцы. | 1 | Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Зарисовка. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Разгадывание загадок. |
| **Сезонные изменения в природе – 1 час** | | | |
| 26 | Растения и  животные весной.  Насекомые | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Рассматривание иллюстраций, называние объектов. Составление рассказа о жизни животных весной. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения. |
| **Неживая природа – 4 часа** | | | |
| 27 | Солнце в разные  времена года. Восход и заход  солнца. Сон –  лучшая  профилактика усталости. Календарь. | 1 | Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Соотнесение схемы со временем года. Чтение текста, ответы на вопросы. Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна». |
| 28 | Промежуточная аттестационная работа в форме контрольной работы. | 1 | Проверка знаний учащегося. |
| 29 | Воздух. Значение  воздуха.  Термометр. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Проведение практической работы. Отгадывание загадки. Словарная работа – термометр.  Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний. |
| 30 | Ветер.  Направление  ветра. Поведение  во время урагана. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Проведение практической работы. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Выработка правил поведения во время урагана. Запись правил поведения в тетрадь. |
| **Сезонные изменения в природе – 3 часа** | | | |
| 31 | Признаки лета.  Летние месяцы. | 1 | Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения. |
| 32 | Растения и  животные летом. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстра- ции. Дифференциация объектов. Составление рассказа о жизни животных летом. |
| 33 | Экскурсия. Занятия людей  весной и летом. | 1 | Рассматривание рисунков. Дифференциация объектов. Называние видов одежды. Составление рассказа о детских играх. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний и летний период Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом. |
| **Живая природа – 1 час** | | | |
|  | | ***Растения – 1 час*** | |
| 34 | Экскурсия. Грибы. Съедобные и ядовитые.  Профилактика  отравлений.  Правила поведения в лесу. | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды.  Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора грибов. Разучивание названий грибов и ягод. Сравнение внешнего вида Нахождения несоответствия, выбор иллюстрации. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь. |
| **34** | | | |

**Учебно – методическое обеспечение**

**Для обучающихся**

1. Учебник «Мир природы и человека» авторы: Н.Б.Матвеева, И.А.Ярочкина, М.А.Попова, Т.О.Куртова, Москва "Просвещение", 2018г.

**Для учителя**

1. Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями Вариант1). Мин-во образования и науки РФ-М..Просвещение,2017г.

2. Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Математика. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательных программы. М.: Просвещение, 2017г.

3. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательные организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы— М.: Просвещение, 2016 г.