**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 г.Облучье» имени Героя**

**Советского Союза Юрия Владимировича Тварковского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»****Руководитель МО****\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подпись ФИО**Протокол №\_\_\_\_**от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г | **«Согласовано»****Заместитель директора по УВР**\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_Набокова Е.А.подпись ФИО**Протокол №\_\_\_\_**от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. | **«Утверждаю»****Директор** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Кирилловаподпись ФИО**Приказ №** \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

10 класс

(уровень :профильный)

Учитель: Ширяева В.П.,

Первая квалификационная категория

2018-2019 учебный год

г. Облучье

**Требования к уровню подготовки выпускников профильных классов (социально-гуманитарных)**

**В результате изучения русского языка ученик должен:**

**знать/понимать**

1. функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
2. системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
3. понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм литературного языка;
4. компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого

общения;

5) основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферой общения;

**уметь**

1) проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

1. разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
2. проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
3. оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
4. объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

**аудирование и чтение**

1. использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
2. извлекать необходимую информацию из различных источников; учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
3. владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

**говорение и письмо**

1) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на основе изучаемых дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

2) применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать синонимические ресурсы русского языка;

3) применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

4) соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для

* + осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
		- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
		- совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
		- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых
* речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
	+ - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
	+ удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
	+ самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 1. Введение в науку о языке

1. Русский язык как объект научного изучения. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин.

Язык — важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Языки естественные и искусственные.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

2. Осознание лингвистики как науки, ее места в кругу научных филологических дисциплин. Понимание основных функций языка. Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 2. Языковая система

1. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка.

Фонетический (фонологический) уровень. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Интонационные особенности русской речи. Изобразительные средства фонетики русского языка. Лексический уровень. Классификация лексических единиц русского языка.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.

Исторические изменения в словарном составе языка. Лексические средства выразительности речи. Морфемный уровень. Морфема и ее виды. Варианты морфем.

Этимология как раздел лингвистики.

Система современного русского словообразования. Словообразовательные средства выразительности речи. Морфологический уровень. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.

Проблема классификации частей речи в русистике. Морфологические средства выразительности речи. Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка.

Синтаксические связи, их типы и средства выражения. Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста.

Изобразительные средства синтаксиса.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

2. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц. Проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Элементарный исторический комментарий к различным языковым явлениям. Оценка коммуникативной, нормативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей.

Раздел 3. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 4. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Варианты норм. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 5. Речь. Речевое общение

1. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронное виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Всего 140ч.; в неделю - 4 часа.

**Контроль знаний:**

контрольная работа - 4

контр. сочинение - 4

контр. изложение - 4

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количество часов |
|  |  Язык как система.  | 1 |
|  | Понятие о системе и структуре языка.  | 1 |
|  | Уровневая организация языка.  | 1 |
|  | Основные единицы разных уровней языка.  | 1 |
|  | Взаимосвязь единиц и уровней языка.  | 1 |
|  | Системные отношения между языковыми единицами.  | 1 |
|  | Синонимия в системе языка. | 1 |
|  | Принципы русской орфографии. | 1 |
|  | **Развитие речи. Сочинение-рассуждение №1 о русском языке (подготовка к написанию)** | 1 |
|  | **Развитие речи. Сочинение-рассуждение о русском языке**  | 1 |
|  | Обобщающее повторение по теме «Фонетика. Графика». | 1 |
|  | Обобщающее повторение по теме «Орфоэпия. Орфография». | 1 |
|  | Фонетический (фонологический) уровень языка. | 1 |
|  | Классификация фонетических единиц русского языка.  | 1 |
|  | Звук речи и фонема. | 1 |
|  | Входной диктант. | 1 |
|  | Изобразительные средства фонетики русского языка. | 1 |
|  | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | 1 |
|  | Принципы русской орфографии. | 1 |
|  | **Контрольная работа №1 (тестового характера) по темам** «Фонетика. Графика», «Орфоэпия. Орфография». | 1 |
|  | Повторение по теме «Лексика». | 1 |
|  | Лексический уровень языка. | 1 |
|  | Системные отношения в лексике русского языка. | 1 |
|  | Сферы употребления русской лексики. | 1 |
|  | Классификация лексических единиц русского языка. | 1 |
|  | Исконно русская лексика. | 1 |
|  | Заимствованная лексика. | 1 |
|  | Общее представление о семантическом поле. | 1 |
|  | Русская фразеология. | 1 |
|  | Виды фразеологизмов в русском языке. | 1 |
|  | Словари русского языка. | 1 |
|  | Исторические изменения в словарном составе языка. | 1 |
|  | Лексические средства выразительности речи. | 1 |
|  | Лексические средства выразительности речи. Практикум. | 1 |
|  | **Контрольная работа №2 по теме «Лексика и фразеология»** | 1 |
|  | Повторение по теме «Морфемика и словообразование». | 1 |
|  | Морфемный уровень языка. | 1 |
|  | Морфема и ее виды.  | 1 |
|  | Состав слова, его современная структура.  | 1 |
|  | Система современного русского словообразования. | 1 |
|  | Способы словообразования.  | 1 |
|  | Словообразовательные средства выразительности речи. | 1 |
|  | **Контрольная работа №3 (тестового характера)** по теме «Морфемика и словообразование». | 1 |
|  | Обобщение по теме «Части речи». | 1 |
|  | Морфологический уровень языка. | 1 |
|  | Грамматические категории, грамматическиезначения и грамматические формы. | 1 |
|  | Проблема классификации частей речи в русистике.  | 1 |
|  | Слова, находящиеся вне системы частей речи.  | 1 |
|  | Грамматическая омонимия.  | 1 |
|  | Общие тенденции развития морфологической системы русского языка.  | 1 |
|  | Переходные явления в области частей речи. | 1 |
|  | Морфологические средства выразительности речи. | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение № 1** с творческим заданием (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение № 1** с творческим заданием | 1 |
|  | Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. | 1 |
|  | Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. | 1 |
|  | Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. | 1 |
|  | Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. | 1 |
|  | Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. | 1 |
|  | Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. | 1 |
|  | Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 2** по теме (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 2** по теме | 1 |
|  | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | 1 |
|  | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | 1 |
|  | Различение частиц НЕ и НИ. | 1 |
|  | Правописание наречий. | 1 |
|  | Правописание наречий. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце слов после шипящих. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце слов после шипящих. | 1 |
|  | Правописание глаголов. | 1 |
|  | Правописание глаголов. | 1 |
|  | Правописание причастий. | 1 |
|  | Правописание причастий. | 1 |
|  | Морфологические средства выразительности речи. | 1 |
|  | Практикум по теме «Орфография». | 1 |
|  | Практикум по теме «Орфография». | 1 |
|  | **Развитие речи. Контрольное изложение № 2** с творческим заданием (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи. Контрольное изложение № 2** с творческим заданием | 1 |
|  | Обобщающий урок по теме «Морфология и орфография» | 1 |
|  | Синтаксический уровень языка. | 1 |
|  | Принципы русской пунктуации. | 1 |
|  | Классификация синтаксических единиц русского языка. | 1 |
|  | Синтаксические связи, их типы и средства выражения. | 1 |
|  | Типы и виды словосочетаний. | 1 |
|  | Простое предложение. | 1 |
|  | Осложнѐнное предложение. | 1 |
|  | Сложное предложение. | 1 |
|  | Виды сложных предложений. | 1 |
|  | Синонимия синтаксических конструкций. | 1 |
|  | Прямая и косвенная речь. | 1 |
|  | Изобразительные средства синтаксиса. | 1 |
|  | Авторская пунктуация. | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение №3** с творческим заданием (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение**  с творческим заданием |  |
|  | Язык и речь. Основные требования к речи | 1 |
|  | Текст. Признаки текста.  | 1 |
|  | Текст. Способы и средства связи между частями текста. | 1 |
|  | Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 3** по теме (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 3** по теме  | 1 |
|  | Типы речи. | 1 |
|  | Повествование.  | 1 |
|  | Описание.  | 1 |
|  | Рассуждение. | 1 |
|  | Речеведческий анализ текста. | 1 |
|  | Сокращение текста.  | 1 |
|  | Виды сокращений текста (план, тезис, выписки). | 1 |
|  | План. | 1 |
|  | Тезис. | 1 |
|  | Выписки. | 1 |
|  | Конспект, тематический конспект. | 1 |
|  | Реферат. | 1 |
|  | Аннотация. Оценка текста. Рецензия. | 1 |
|  | **Промежуточная аттестация** | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение № 4** с творческим заданием (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное изложение № 4** с творческим заданием | 1 |
|  | Подготовка доклада на предложенную тему. | 1 |
|  | Подготовка презентации к докладу в электронном виде | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 4** по теме (подготовка к написанию) | 1 |
|  | **Развитие речи.** **Контрольное сочинение № 4** по теме  | 1 |
|  | Повторение. Изобразительные средства фонетики русского языка. | 1 |
|  | Повторение по теме «Лексика». | 1 |
|  | Повторение по теме «Лексические средства выразительности речи». | 1 |
|  | Повторение по теме «Морфология и орфография» | 1 |
|  | Повторение по теме «Выразительные словообразовательные средства». | 1 |
|  | Повторение по теме «Синтаксис» | 1 |
|  | Повторение по теме « Типы и виды словосочетаний» | 1 |
|  | Повторение по теме «Пунктуация» | 1 |
|  | **Контрольная работа №4 в форме ЕГЭ по теме «Обобщение и систематизация изученного»** | 1 |
|  | Повторение по теме «Прямая и косвенная речь». | 1 |
|  | Повторение по теме «Способы и средства связи между частями текста» | 1 |
|  | Повторение изученного материала по теме «Текст. Виды переработки текста» | 1 |
|  | Повторение изученного материала по теме «Стили речи». | 1 |
|  | Повторение. Трудные вопросы правописания. | 1 |
|  | Разбор заданий ЕГЭ | 4 |