**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 г.Облучье» имени Героя**

**Советского Союза Юрия Владимировича Тварковского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  **Руководитель МО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Подпись ФИО  **Протокол №\_\_\_\_**  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г | **«Согласовано»**  **Заместитель директора по УВР**  \_\_\_\_\_\_\_\_ \_Воронкина Е.А.  подпись ФИО  **Протокол №\_\_\_\_**  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. | **«Утверждаю»**  **Директор**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Кириллова  подпись ФИО  **Приказ №** \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для 11 класса**

( уровень: базовый)

Учитель: Ширяева В.П.,

Первая квалификационная категория

2018-2019 учебный год

г. Облучье

***Планируемые результаты учебного предмета***

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты изучения учебного предмета** | |
| 1. Общие учебные умения | ***Ученик должен***  ***знать/понимать:***   * связь языка и истории, культуры русского и других народов; * смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; * основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; * орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной-учебно-научной, официально-деловой сферах общения. |
| 2. Специальные предметные умения (**предметные результаты**) | ***Ученик должен уметь:***   * осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; * анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; * проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   ***аудирование и чтение***   * использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; * извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;   ***говорение и письмо***   * создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; * применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; * соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; * использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;   **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   * осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; * развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; * увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; * совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; * самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. |
| 3. **Метапредметные результаты** | * владение всеми видами речевой деятельности; * применение приобретённых знаний, умений и навыков в   повседневной жизни;   * коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; * овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| 4. **Личностные результаты** | * понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; * осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; * достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |

**Содержание учебного предмета**

**Введение в науку о языке.**

Вводный урок о русском языке. Лингвистика как наука о языке.

Основные проблемы современной лингвистики.

Активные процессы в современном русском языке.

Выдающиеся учёные лингвисты и их работы.

Нормы современного русского литературного языка.

Проблемы экологии языка на современном этапе развития.

Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера п о теме раздела.

**ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА**

**Фонетика. Графика.**

Повторение изученного в 10 классе. Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема. Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция. Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Изобразительные возможности русской фонетики. Фонетический анализ текста.

**Лексика и лексикология**

Повторение изученного в 10 классе. Слово – основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка. Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Лексическая синонимия. Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка. Общеупотребительная и необщеупотребительная лексика русского языка.

Лексикография. Важнейшие словари русского языка. Лексические, стилистические ресурсы русского языка. Фразеологические единицы русского языка.

**Морфемика и словообразование.**

Повторение изученного в 10 классе. Морфемика и словообразование. Классификация морфем.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы словообразования.

Способы словообразования отдельных частей речи. Словообразовательные средства выразительности. Комплексный анализ текста.

**Морфология.**

Повторение изученного в 10 классе. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Грамматическое и лексическое значение слова. Морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке. Классы слов, не входящие в части речи. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор. Грамматические средства выразительности.

**Орфография.**

Принципы русской орфографии. Орфограммы корня. Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах разных частей речи. Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях. Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.

Слитные, раздельные и дефисные написания. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание наречий. Совершенствование орфографических навыков. **РР** Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

**Синтаксис и пунктуация.**

Повторение изученного в 10 классе. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. Сложносочинённые предложения. Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений. Сложноподчинённые предложения. Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность. Особенности синтаксиса научного и художественного текста. Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Практикумпо пунктуации в простом предложении. Практикумпо пунктуации в сложном предложении. Знаки препинания в связном тексте . Трудные случаи пунктуации.

**Стилистика.**

Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики. Стилистические фигуры как синтаксические построения. **РР** Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

**Культура речи.**

Совершенствование навыков речевой деятельности. Речевые жанры. Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний. Культура речевого общения. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Научный стиль речи. Конспект. Тематический конспект. Реферат. Публицистический стиль. Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Композиция, выбор языковых средств. Очерк. Эссе.

Культура работы с текстами. Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Устное выступление. Речевые коммуникации в деловых переговорах.

Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Дискуссия.

Ораторская речь. Аспекты полемики. Язык как первоэлемент художественной литературы.

Вид тропов и стилистических фигур. Анализ художественного текста лирического произведения.

Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций.

Стилистический анализ текста. Комплексный анализ текста. **РР** Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов |
|  | Вводный урок | 1 |
|  | Повторение материала по орфографии. | 2 |
|  | Стартовый диктант. | 1 |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения. | 1 |
|  | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | 1 |
|  | Словосочетание. Виды связи в словосочетаниях. | 1 |
|  | Практикум по теме « Виды подчинительной связи слов в словосочетании». | 1 |
|  | Предложение. Типы предложений. | 1 |
|  | Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. | 1 |
|  | Типы сказуемых. | 1 |
|  | Практикум по теме «Грамматическая основа предложения». | 1 |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
|  | Контрольная работа №1. | 1 |
|  | Второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Обособление определений. | 1 |
|  | Обособление приложений | 1 |
|  | Урок- практикум по теме «Обособление определения и приложения». | 1 |
|  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. | 1 |
|  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными или наречиями. | 1 |
|  | Урок-практикум по теме «Обособленные обстоятельства». | 1 |
|  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
|  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |
|  | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения. | 1 |
|  | Односоставные предложения. | 1 |
|  | Способы выражения главного члена в безличном предложении. | 1 |
|  | Урок – практикум по теме «Односоставные предложения». | 1 |
|  | Сравнительные обороты, знаки препинания при них. Запятая в конструкциях с союзом КАК | 1 |
|  | Вводные слова и предложения. | 1 |
|  | Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями. | 1 |
|  | Вставные конструкции. | 1 |
|  | Контрольная работа №2. | 1 |
|  | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
|  | Цитирование. Диалог. | 1 |
|  | Сложное предложение. Виды сложных предложений. | 1 |
|  | Сложносочиненное предложение. | 1 |
|  | Знаки препинания в СПП. | 1 |
|  | Синтаксический практикум. | 1 |
|  | Сложноподчиненное предложение | 1 |
|  | Виды СПП. | 2 |
|  | Знаки препинания в СПП. | 2 |
|  | Синтаксический практикум по теме «Сложноподчиненные предложения». | 1 |
|  | Пунктуация в предложениях с союзом И. | 1 |
|  | Бессоюзное сложное предложение. | 1 |
|  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
|  | Синтаксический практикум по теме «Бессоюзные сложные предложения». | 1 |
|  | Сложное предложение с разными видами связи. | 2 |
|  | Синтаксический практикум. | 1 |
|  | Контрольная работа №3. | 1 |
|  | Согласование подлежащего со сказуемым. | 1 |
|  | Культура речи. Виды ошибок. | 1 |
|  | Изобразительно-выразительные средства речи. | 2 |
|  | Практикум по КИМам. | 2 |
|  | Публицистический стиль, его особенности. | 1 |
|  | Средства эмоциональной выразительности, используемые в публицистическом стиле. | 1 |
|  | Художественный стиль. Общая характеристика. | 1 |
|  | Виды тропов и стилистических фигур. | 2 |
|  | Урок-практикум по теме «Стили и типы речи». | 1 |
|  | Текст. | 1 |
|  | Итоговый контрольный тест. | 4 |
|  | Итоговый урок. | 1 |
|  | ИТОГО ЧАСОВ | 68 |