**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 г.Облучье» имени Героя**

**Советского Союза Юрия Владимировича Тварковского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись ФИОПротокол №\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г | **«Согласовано»****Заместитель директора по УВР**\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_ Воронкина Е.А.подпись ФИО**Протокол №\_\_\_\_**от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **«Утверждаю»****Директор** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Кирилловаподпись ФИО**Приказ №** \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для 9 класса**

( уровень: базовый)

Учитель: Ширяева В.П.

Первая квалификационная категория

2021-2022 учебный год

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Международное значение русского языка**

**Повторение изученного в 5-8 классах**

Развитие речи: устная и письменная речь; стили и типы речи;

Контроль: входная контрольная работа (тестирование)

1. **Сложное предложение. Культура речи.**

**Сложные предложения. Союзные сложные предложения**

Союзные и бессоюзные предложения; разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения; интонация сложного предложения;

Контроль: контрольный диктант по теме «Сложные предложения»

1. **Сложносочинённые предложения**

Сложносочиненные предложения и их особенности. Сложносочиненные предложения с союзами; разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Развитие речи: контрольное изложение с тестовыми заданиями.

Контроль: контрольное изложение с тестовыми заданиями.

1. **Сложноподчинённые предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности; главное и придаточное предложения; союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным; разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями; виды придаточных предложений; сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными; знаки препинания в них;

Развитие речи: сопоставительный анализ художественных текстов, создание собственного высказывания по проблеме; подготовка к сжатому изложению;

Контроль: сжатое изложение с тестовыми заданиями; сочинение – рассуждение на лингвистическую тему; контрольное тестирование;

1. **Бессоюзное сложное предложение**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности; смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения; интонация в бессоюзном сложном предложении; разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;

Развитие речи: подготовка к изложению с тестовыми заданиями.

Контроль: изложение с тестовыми заданиями.

1. **Сложные предложения с различными видами связи .**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них; сочетание знаков препинания;

Развитие речи: подготовка к сочинению.

Контроль: контрольное сочинение.

1. **Общие сведения о языке .**

Роль языка в жизни общества; язык как исторически развивающееся явление; красота и выразительность русского языка; русский язык как национальный язык русского народа; место русского языка среди языков мира; видные учёные русисты, исследовавшие русский язык.

1. **Повторение и систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать:**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

· для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

· развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

· удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

· увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

· использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов |
|  | Международное значение русского языка | 1 |
| Общие сведения о языке |
|  | Понятие о литературном языке | 1 |
|  | Признаки текста и его функционально-смысловые типы | 1 |
| Повторение пройденного в 5-8 классах |
|  | Речь. Речь устная и письменная. Монолог и диалог. | 1 |
|  | Развитие речи. Стили речи. | 1 |
|  | Контрольный диктант «Осенние воспоминания» | 1 |
|  | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
|  | Работа над ошибками диктанта | 1 |
|  | Предложения с обособленными членами | 1 |
|  | Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. | 1 |
|  | Контрольное изложение с продолжением «Встреча осени» | 1 |
| Сложное предложение. Культура речи. |
|  | Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. | 1 |
| Сложносочиненные предложения. |
|  | Строение сложносочиненного предложения, смысловые отношения в нем. | 1 |
|  | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами, разделительными союзами и противительными союзами. | 1 |
|  | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами, разделительными союзами и противительными союзами. | 1 |
|  | Закрепление изученного по теме «Сложносочиненное предложение» | 1 |
|  | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненных предложений с общим второстепенным членом. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разборы сложносочиненных предложений. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения |
|  | Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение сложноподчиненного предложения, средства связи его частей. | 1 |
|  | Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. | 1 |
|  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 |
|  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение-рецензия на литературное произведение. | 1 |
|  | Виды придаточных предложений. | 1 |
|  | Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. | 1 |
|  | Изложение сжатое в форме ОГЭ. Развитие речи. | 1 |
|  | Работа над ошибками | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. | 1 |
|  | Контрольный диктант «Волшебные краски» | 1 |
|  | Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения. | 2 |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них. | 1 |
|  | Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: «Зачем нужна пунктуация?» | 1 |
|  | Анализ письменных работ. | 1 |
|  | Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП. | 1 |
|  | Р.Р. Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему. | 1 |
|  | Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение» | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме: «СПП». Работа над ошибками. | 1 |
| Бессоюзное сложное предложение. |
|  | Понятие о БСП. Интонация в БСП. Знаки в БСП. | 1 |
|  | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой. | 1 |
|  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 1 |
|  | Р.Р. Сжатое изложение с дополнительным заданием. | 2 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении. | 1 |
|  | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разборы БСП. | 1 |
|  | Повторение и обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение» Подготовка к ОГЭ | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «БСП» | 1 |
| Сложные предложения с различными видами связи |
|  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различным видами связи. | 1 |
|  | Повторение изученного по теме «Сложное предложение с различными видами связи» | 1 |
|  | Проверочная работа в форме тестирования ОГЭ. Подготовка. | 2 |
| Общие сведения о языке. |
|  | Р.Р. Публичная речь. | 1 |
|  | Научный и официально-деловой стиль. Разговорный стиль. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа в форме ОГЭ. | 3 |
|  | Анализ письменных работ. | 1 |
|  | Контрольный диктант. | 1 |
|  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| Повторение и систематизация изученного  |
|  | Фонетика и графика. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа по разделу «Фонетика» | 1 |
|  | Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 |
|  | Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа по разделу «Лексика» | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование. | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование. | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа по разделу «Морфемика» | 1 |
|  | Морфология. | 1 |
|  | Морфология. | 1 |
|  | Морфология. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа по разделу «Морфология» | 1 |
|  | Синтаксис Простое предложение. | 1 |
|  | Синтаксис. Сложное предложение. | 1 |
|  | Синтаксис. Способы передачи чужой речи. | 1 |
|  | Контрольная тестовая работа по разделу «Синтаксис» | 1 |
|  | Сочинение-рассуждение | 1 |
|  | Сочинение-рассуждение | 1 |
|  | Орфография. Пунктуация. | 1 |
|  | Промежуточная аттестация в форме тестирования. | 1 |
|  | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |
|  | Работа над ошибками изложения. | 1 |
|  | Контрольная работа | 1 |
|  | Повторение, обобщение. | 1 |
|  | Повторение, обобщение. | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа | 4 |
|  | Работа над ошибками | 1 |
|  | Резервные уроки. | 1 |

УМК:

Русский язык 9 класс. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская. (Москва, Просвещение)

**Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.fipi.ru/

http://uchimcauchitca.blogspot.ru/

http://www.ctege.info/knigi-po-russkomu-yazyiku-gia-v-9-klasse/

http://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/

​