**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 г.Облучье» имени Героя**

**Советского Союза Юрия Владимировича Тварковского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  **Руководитель МО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Подпись ФИО  **Протокол №\_\_\_\_**  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г | **«Согласовано»**  **Заместитель директора по УВР**  \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подпись ФИО  **Протокол №\_\_\_\_**  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **«Утверждаю»**  **Директор**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Кириллова  подпись ФИО  **Приказ №** \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для 7 класса**

Учитель: Якимова О.А.

Ширяева В.П

2022-2023 учебный год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- понимание русского языка как одной из основ­ных национально-культурных ценностей русского на­рода; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и мораль­ных качеств личности; его значения в процессе полу­чения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского язы­ка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к ре­чевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усво­енных грамматических средств для свободного выра­жения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

7-й класс

– *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– *по лексике:* пользоваться разными видами словарей;

– *по морфемике и словообразованию:* производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

– *по морфологии:* давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

– *по синтаксису:* образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации:* находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– *по связной речи, чтению и работе с информаципей:* составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

**Выпускник научится:**

·      владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

·      владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

·      владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

·      адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

·      участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

·      создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

·      анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

·      использовать знание алфавита при поиске информации;

·      различать значимые и незначимые единицы языка;

·      проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

·      классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

·      членить слова на слоги и правильно их переносить;

·      определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

·      опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

·      проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

·      проводить лексический анализ слова;

·      опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

·      опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

·      проводить морфологический анализ слова;

·      применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

·      опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

·      анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

·      находить грамматическую основу предложения;

·      распознавать главные и второстепенные члены предложения;

·      опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

·      проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

·      соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

·      опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

·      опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

·      использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

·      *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

·      *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

·      *опознавать различные выразительные средства языка;*

·      *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

·      *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

·      *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

·      *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

·      *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

·      *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

·      *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач*.

**Содержание учебного предмета**

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (10 ч + 1ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие (25 ч + 4ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесен. принесена. принесено, принесены}, правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (9 ч + 2 ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и УI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль. деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

**Наречие (25 ч + 4 ч)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния (4 ч + 2 ч)**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль СЛОВ категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или при роды.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)**

**Предлог (9 ч + 2 ч)**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз (15ч )**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - сочинительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частями и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его язы вые особенности.

**Частица (14 ч + 3 ч)**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова (3 ч)**

I. Междометие как часть. речи. Синтаксическая роль междометий и предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (8 ч + 1 ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Промежуточная аттестация 1 час**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название разделов и тем | | Всего часов | В том числе на: | | | |
| уроки | уроки развития речи | | контрольные работы |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | | 1 | 1 |  | |  |
| 2 | Повторение пройденного в 5-6 классах. | | 11 | 9 | 1 | | 1 |
| 3 | Причастие. | | 29 | 24 | 4 | | 1 |
| 4 | Деепричастие. | | 11 | 8 | 2 | | 1 |
| 5 | Наречие. | | 25 | 20 | 4 | | 1 |
| 6 | Категория состояния. | | 6 | 4 | 2 | |  |
| 7 | Служебные части речи. Культура речи. | | 1 | 1 |  | |  |
| 8 | Предлог. | | 11 | 8 | 2 | | 1 |
| 9 | Союз. | | 15 | 14 |  | | 1 |
| 10 | Частица. | | 17 | 13 | 3 | | 1 |
| 11 | Промежуточная аттестация. | | 1 |  |  | | 1 |
| 12 | Междометие. Звукоподражательные слова. | | 3 | 3 |  | |  |
| 13 | Повторение и систематизация пройденного в 7 классе. | | 9 | 8 | 1 | |  |
|  | **Итого:** | | **140** | **113** | **19** | | **8** |
|  | | | | | | | |
| № п\п | | Тема | | | | Количество часов | |
|
| 1 | | Русский язык как разви­вающееся явление | | | | 1 | |
| 2 | | Син­таксис. Синтаксический разбор | | | | 1 | |
| 3 | | Пунк­туация. Пунктуационный разбор | | | | 1 | |
| 4 | | Лексика и фразео­логия | | | | 1 | |
| 5 | | Фонетика и орфо­графия. Фонетиче­ский раз­бор слова | | | | 1 | |
| 6 | | Словообразование и орфогра­фия. Мор­фемный и слово­образова­тельный разбор слова | | | | 1 | |
| 7 | | Морфоло­гия и ор­фография. Морфоло­гический разбор слова | | | | 1 | |
| 8 | | Морфоло­гия и ор­фография. Морфоло­гический разбор слова | | | | 1 | |
| 9 | | **Р/р Текст** | | | | 1 | |
| 10 | | Стили литературного языка.  Публицистический стиль | | | | 1  1 | |
| 11 | | **Контроль­ный дик­тант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»** | | | | 1 | |
| 12 | | Анализ кон­трольного диктанта.Повторение изученного о глаголе | | | | 1 | |
| 13 | | Причастие как часть речи | | | | 1 | |
| 14 | | Склонение причастий и право­писание гласных в падеж­ных окон­чаниях причастий | | | | 1 | |
| 15 | | Причаст­ный обо­рот | | | | 1 | |
| 16 | | Выделение причастного оборота запятыми | | | |  | |
| 17 | | **Р/р Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности** | | | | 1 | |
| 18 | | **Р/р Сочинение-описание внешности знакомого по личным впечатлениям** | | | |  | |
| 19 | | Действи­тельные и страда­тельные причастия | | | | 1 | |
| 20 | | Краткие и полные страда­тельные причастия | | | | 1 | |
| 21 | | Действи­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суф­фиксах действи­тельных причастий настоя­щего вре­мени | | | | 1 | |
| 22 | | Действи­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суф­фиксах действи­тельных причастий настоя­щего вре­мени | | | | 1 | |
| 23 | | Действи­тельные причастия прошед­шего вре­мени | | | | 1 | |
| 24 | | Страда­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суффик­сах стра­дательных причастий настоя­щего вре­мени | | | | 1 | |
| 25 | | Страда­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суффик­сах стра­дательных причастий настоя­щего вре­мени | | | | 1 | |
| 26 | | Страда­тельные причастия прошед­шего вре­мени | | | | 1 | |
| 27 | | Гласные перед *н* в полных и кратких страда­тельных причасти­ях | | | | 1 | |
| 28 | | Н и НН в суффиксах полных причастий | | | | 1 | |
| 29 | | Н и НН в суффиксах полных причастий | | | | 1 | |
| 30 | | Н в суффиксах прилагательных, образованных от глаголов | | | | 1 | |
| 31 | | Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов | | | | 1 | |
| 32 | | Морфоло­гический разбор причастия | | | |  | |
| 33 | | **Р/р Подготовка к выборочному изложению** | | | |  | |
| 34 | | **Р/р Выборочное изложение текста с описанием внешности.** | | | |  | |
| 35 | | Слитное и раз­дельное написание ***не*** с прича­стиями | | | | 1 | |
| 36 | | Слитное и раз­дельное написание *не* с прича­стиями | | | | 1 | |
| 37 | | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффик­сах стра­дательных причастий прошед­шего вре­мени | | | | 1 | |
| 38 | | Повторение изученного по теме «Причастие» | | | | 1 | |
| 39 | | Контрольный диктант по теме «Причастие». | | | | 1 | |
| 40 | | Анализ контрольного диктанта. | | | | 1 | |
| **Раздел «Деепричастие» - 9 часов+ 2 часа** | | | | | | | |
| 41 | | Деепри­частие как часть речи | | | | 1 | |
| 42 | | Деепри­частный оборот. За­пятые при деепри­частном обороте | | | | 1 | |
| 43 | | Деепри­частный оборот. За­пятые при деепри­частном обороте | | | | 1 | |
| 44 | | Раздельное написание ***не*** с дее­прича­стиями | | | | 1 | |
| 45 | | Деепри­частия совершен­ного и несовершенного вида | | | | 1 | |
| 46 | | **Р/р Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь».** | | | | 1 | |
| 47 | | **Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».** | | | | 1 | |
| 48 | | Морфоло­гический разбор дееприча­стия. | | | | 1 | |
| 49 | | Повторение изученного по теме «Деепричастие | | | | 1 | |
| 50 | | Контроль­ный дик­тант по теме «Деепричастие» | | | | 1 | |
| 51 | | Анализ контрольного диктанта. | | | | 1 | |
| **Раздел «Наречие» 21 часов + 4 часов** | | | | | | | |
| 52 | Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении | | | | | 1 | |
| 53 | Смыс­ловые группы наречий | | | | | 1 | |
| 54 | Смыс­ловые группы наречий | | | | | 1 | |
| 55 | **Р/р Подготовка к сочинению по картине И.Попова**  **« Первый снег»** | | | | | 1 | |
| 56 | **Р/р Сочинение по картине И.Попова**  **« Первый снег».** | | | | | 1 | |
| 57 | Степени  сравнения  наречий | | | | | 1 | |
| 58 | Степени  сравнения  наречий | | | | | 1 | |
| 59 | Морфоло­гический разбор на­речий | | | | | 1 | |
| 60 | Слитное и раз­дельное написание *не* с на­речиями на*-о* и *–е.*  . | | | | | 1 | |
| 61 | Слитное и раз­дельное написание *не* с на­речиями на*-о* и *–е.* | | | | | 1 | |
| 62 | Буквы е и *и* в при­ставках *не-* и *ни-* отри­цательных наречий. | | | | | 1 | |
| 63 | Н и НН в наречиях на –о и -е | | | | | 1 | |
| 64 | **Р/р Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности** | | | | | 1 | |
| 65 | **Р/р Изложение текста с описанием действий** | | | | | 1 | |
| 66 | Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. | | | | | 1 | |
| 67 | Буквы *о* и *а* на конце наречий | | | | | 1 | |
| 68 | Буквы *о* и *а* на конце наречий | | | | | 1 | |
| 69 | Дефис ме­жду частя­ми слова в наречиях. | | | | | 1 | |
| 70 | Дефис ме­жду частя­ми слова в наречиях | | | | | 1 | |
| 71 | Слитное и раз­дельное написание приставок в наречи­ях, обра­зованных от сущест­вительных и коли­чествен­ных чис­лительных | | | | | 1 | |
| 72 | Слитное и раз­дельное написание приставок в наречи­ях, обра­зованных от сущест­вительных и коли­чествен­ных чис­лительных | | | | | 1 | |
| 73 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | | | | | 1 | |
| 74 | Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие | | | | | 1 | |
| 75 | Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие | | | | | 1 | |
| 76 | **Контроль­ный дик­тант по теме «Наречие»** | | | | | 1 | |
| 77 | Анализ кон­трольного диктанта. | | | | | 1 | |
| **Раздел «Категория состояния» 4 часа + 2 часа** | | | | | | | |
| 78 | | Категория состояния как часть речи | | | | 1 | |
| 79 | | Отличие категории состояния от наречия | | | | 1 | |
| 80 | | Синтаксическая роль слов категория состояния | | | | 1 | |
| 81 | | Морфоло­гический разбор категории состояния | | | | 1 | |
| 82 | | **Р/р Подготовка к сжатому изложению текста с описанием состоянии природы** | | | | 1 | |
| 83 | | **Р/р Контрольное сжатое изложение текста с описанием состоянии природы** | | | | 1 | |
| **Раздел «Служебные части речи. Культура речи» 1 час** | | | | | | | |
| 85 | | Самостоятельные и служебные части речи. | | | | 1 | |
| **Раздел «Предлог» 9 часов + 2 часа** | | | | | | | |
| 86 | | Предлог как часть речи. | | | | 1 | |
| 87 | | **Р/р Сочинение-рассказ от своего имени на основе прочитанного** | | | | 1 | |
| 88 | | Употреб­ление предлогов. | | | | 1 | |
| 89 | | Произ­водные и непро­изводные предлоги | | | | 1 | |
| 90 | | Простые и состав­ные пред­логи | | | | 1 | |
| 91 | | Морфоло­гический разбор предлога | | | | 1 | |
| 92 | | Слитное и раздель­ное напи­сание про­изводных предлогов. | | | | 1 | |
| 93 | | **Р/р Сочинение-рассказ на основе увиденного на картине** | | | | 1 | |
| 94 | | Слитное и раздель­ное напи­сание про­изводных предлогов. | | | | 1 | |
| 95 | | **Контроль­ный дик­тант по теме «Предлог»** | | | | 1 | |
| 96 | | Анализ контрольного диктанта | | | | 1 | |
| **Раздел «Союз» 15 часов** | | | | | | | |
| 97 | | Союз как часть речи | | | | 1 | |
| 98 | | Простые и составные союзы | | | | 1 | |
| 99 | | Союзы сочини­тельные и подчи­нительные | | | | 1 | |
| 100 | | Союзы сочини­тельные и подчи­нительные | | | | 1 | |
| 101 | | Запятая перед союзами в простом и сложном предложении | | | | 1 | |
| 102 | | Сочини­тельные союзы | | | | 1 | |
| 103 | | Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении | | | | 1 | |
| 104 | | Подчини­тельные союзы | | | | 1 | |
| 105 | | Употребление подчинительных союзов в простом и сложном предложении | | | | 1 | |
| 106 | | Морфоло­гический разбор союза | | | | 1 | |
| 107 | | Слитное написание союзов *также, тоже* | | | | 1 | |
| 108 | | Слитное написание союзов *чтобы* | | | | 1 | |
| 109 | | Обобщение сведений о предло­гах и сою­зах | | | | 1 | |
| 110 | | **Контроль­ный дик­тант по теме «Союз»** | | | | 1 | |
| 111 | | Анализ кон­трольного диктанта | | | | 1 | |
| 112 | | Частица как служебная часть речи | | | | 1 | |
| 113 | | Синтаксическая роль частицы в предложении | | | | 1 | |
| 114 | | **Р/р Контрольное сжатое изложение** | | | | 1 | |
| 115 | | Разряды частиц | | | | 1 | |
| 116 | | Формооб­разующие частицы | | | | 1 | |
| 117 | | Смысловые частицы | | | | 1 | |
| 118 | | Раздель­ное и слитное написание частиц | | | | 1 | |
| 119 | | **Промежуточная аттестация**. | | | | 1 | |
| 120 | | Морфоло­гический разбор ча­стицы | | | | 1 | |
| 121 | | Отрицательные частицы *не* и *ни.* | | | | 1 | |
| 122 | | Различие на письме частиц НЕ и НИ | | | | 1 | |
| 123 | | Разли­чие на письме приставки *не-* и ча­стицы *не* | | | | 1 | |
| 124 | | **Р/р Подготовка к сочинению – рассказу по данному сюжету.** | | | | 1 | |
| 125 | | **Р/р Контрольное сочинение – рассказ по данному сюжету** | | | | 1 | |
| 126 | | Части­ца *ни,* приставка ни-, союз *ни... ни* | | | | 1 | |
| 127 | | Обобщение изученного по теме «Частица» | | | | 1 | |
| 128 | | **Контроль­ный дик­тант по теме «Частица»** | | | | 1 | |
| 129 | | Анализ контрольного диктанта. | | | | 1 | |
| 130 | | Междо­метие как часть речи | | | | 1 | |
| 131 | | Дефис в междо­метиях. | | | | 1 | |
| 132 | | Знаки пре­пинания при ме­ждометиях | | | | 1 | |
| 133 | | Разделы науки о языке. | | | | 1 | |
| 134 | | **Р/р Текст. Стили текста** | | | | 1 | |
| 135 | | Фонетика. Графика | | | | 1 | |
| 136 | | Лексика и фразео­логия | | | | 1 | |
| 137 | | Морфемика и словобразование | | | | 1 | |
| 138 | | Орфография | | | | 1 | |
| 139 | | Синтаксис | | | | 1 | |
| 140 | | Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении | | | | 1 | |

**Организационно педагогические условия реализации рабочей программы**

**Учебно-методическое обеспечение:**

**Учебник**

Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Баранов М.Т., Ладыженская т.А,, Тростенцова Л.А. и др.; – 32 –е изд., М.: Просвещение, 2010.

**Учебно-методическое пособие:**

Влодаская Е.А. Диктанты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.Т.Тростенцовой и др. – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.

Влодаская Е.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.

Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык: 7 класс.» ФГОС – 11-е изд. - М.: Издательство «Экзамен», 2015.

Добротина И.Г. Готовимся к ГИА. Русский язык. 7-й класс. Итоговое тестирование в форме экзамена – Ярославль: Академия развития, 2012.

Текучёва И.В. Русский язык: Контрольные и диагностические работы: К учебникуТ.А.Ладыженской и др. «Русский язык» : 7 класс – М.: АСТ: Астрель,2014.

Черногрудова Е.П. Дидактический материал по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 7 класс» ФГОС – 3-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.

Касатых Е.А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2014.

Соловьёва Н.Н. Весь русский язык в таблицах: От фонетики до синтаксиса – М. ООО «Издание Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2009.

**Оценочные средства:**

[**https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/09/05/otsenochnye-sredstva**](https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/09/05/otsenochnye-sredstva)

[**https://infourok.ru/fond-ocenochnih-sredstv-po-russkomu-yaziku-v-klasse-1967397.html**](https://infourok.ru/fond-ocenochnih-sredstv-po-russkomu-yaziku-v-klasse-1967397.html)

[**https://infourok.ru/fond-ocenochnih-sredstv-po-russkomu-yaziku-i-literature-klassi-1674122.html**](https://infourok.ru/fond-ocenochnih-sredstv-po-russkomu-yaziku-i-literature-klassi-1674122.html)

[**https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/testi/kompliektotsienochnykhsriedstvpouchiebnoidistsiplinierusskiiiazykilitieratura**](https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/testi/kompliektotsienochnykhsriedstvpouchiebnoidistsiplinierusskiiiazykilitieratura)

**Информационное обеспечение:**

**-ЦОР**

[**https://pedportal.net/starshie-klassy/russkiy-yazyk/cifrovoy-obrazovatelnyy-resurs-quot-trenazher-po-russkomu-yazyku-na-temu-quot-deeprichastie-quot-dlya-uchaschihsya-7-klassa-quot-706011**](https://pedportal.net/starshie-klassy/russkiy-yazyk/cifrovoy-obrazovatelnyy-resurs-quot-trenazher-po-russkomu-yazyku-na-temu-quot-deeprichastie-quot-dlya-uchaschihsya-7-klassa-quot-706011)

[**http://window.edu.ru/**](http://window.edu.ru/)

[**http://ege.edu.ru/ru/index.php**](http://ege.edu.ru/ru/index.php)

**-**http://rus.1september.ru/http://www.gramota.ruhttp://language.edu.ru