**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Технология»**

В результате изучения курса по данной программе у обучающихся будут сформированы  предметные (лингвистические) знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные результаты освоения предмета**

**У обучающегося будут сформированы:**

* чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительное отношение к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимание исторических традиций, ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;*
* *уважительного отношения к чужому мнению, к результатам труда мастеров;*
* *понимания исторических традиций ремесел, положительного отношения к труду людей ремесленных профессий*.

**Метапредметные результаты освоения предмета «Математика»**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;

 ***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);*
* *учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);*
* *работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);*
* *определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;*
* *самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

 ***Обучающийся получит возможность научиться:***

* под контролем учителя проведение анализа образца (задания) с графической опорой и без неё;
* планирование последовательности выполнения практического задания;
* контроль качества (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом).

**Предметные результаты освоения программы 3-го класса**

**Результаты освоения основных содержательных линий курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

 **Обучающийся научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Обучающийся научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Обучающийся получит возможность научиться****:*

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

 **Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

 **Обучающийся  *получит возможность научиться:***

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Обучающийся научится:**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

 **Обучающийся  *получит возможность научиться:***

* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел учебного курса, количество часов** | **Содержание программного материала** |
| ***Вспомним и обсудим (1час)*** |  Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). |
| ***Практика работы на компьютере******(Информацион-ная мастерская) (2часа)*** |  Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода вы вода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint. |
| ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц) (15часов)*** | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей ( на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |
| ***Конструирование и моделирование. (Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника). (16 часов)*** | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **Кол-во часов** |
|  | **Вспомним и обсудим (1час)** |  |
| 1 | Вспомним и обсудим. | 1 |
|  | **Практика работы на компьютере** **(Информационная мастерская) (2часа)** |  |
| 2 | Знакомимся с компьютером. | 1 |
| 3 | Компьютер – твой помощник. | 1 |
|  | **Мастерская скульптора (6 часов)** |  |
| 4 | Как работает скульптор. | 1 |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов. | 1 |
| 6 | Статуэтки. | 1 |
| 7 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? | 1 |
| 8 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? (продолжение работы). | 1 |
| 9 | Конструируем из фольги. | 1 |
|  | **Мастерская рукодельницы** **(швеи, вышивальщицы) ( 9 часов)** |  |
| 10 | Вышивка и вышивание. | 1 |
| 11 | Строчка петельного стежка. | 1 |
| 12 | Пришивание пуговицы. | 1 |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | 1 |
| 14 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» (продолжение работы). | 1 |
| 15 | История швейной машины. | 1 |
| 16 | Секреты швейной машины. | 1 |
| 17 | Футляры. | 1 |
| 18 | Наши проекты. Подвеска. | 1 |
|  | **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов ( 6 часов)** |  |
| 19 | Строительство и украшение дома. | 1 |
| 20 | Объем и объемные формы. Развертка. | 1 |
| 21 | Подарочные упаковки. | 1 |
| 22 | Декорирование(украшение ) готовых форм. | 1 |
| 23 | Конструирование из сложных разверток. | 1 |
| 24 | Модели и конструкции. | 1 |
|  | **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (6 часов)** |  |
| 25 | Наши проекты. Парад военной техники | 1 |
| 26 | Наша родная армия. | 1 |
| 27 | Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань","квиллинг". | 1 |
| 28 | Изонить. | 1 |
| 29 | Промежуточная аттестация в форме комплексной работы | 1 |
| 30 | Художественные техники из креповой бумаги. | 1 |
|  | **Мастерская кукольника (4 часов)** |  |
| 31 | Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки. | 1 |
| 32 | Игрушка из носка. | 1 |
| 33 | Кукла-неваляшка. Проверка знаний и умений. Итоговый урок. | 1 |
| 34 | Урок-выставка. Моя любимая игрушка | 1 |

**Учебно — методическое обеспечение**

**Литература для учителя**

**1.**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.  Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений,  М.:«Просвещение» 2014

**2.Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2014**

**Литература для обучающихся**

1. **Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2017**
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2017.